



СОВЕТ РЕКТОРОВ
ВУЗОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



ВОЕНМЕХ ОБНОВЛЯЕТ
СТРАТЕГИЮ РАЗВИТИЯ

СТР. 3

В АЛФЁРОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ
СИНТЕЗИРОВАЛИ НАНОКРИСТАЛЛЫ

СТР. 5

АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ВСТРЕТИЛ СВОЙ ЮБИЛЕЙ

СТР. 6

РАЗЫСКИВАЕТСЯ
ФИЛАРМАНЬЯК

СТР. 12

АССАМБЛЕЯ МОЛОДЫХ УЧЁНЫХ

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ УЧЁНЫХ ПРОДОЛЖАЕТ НАУЧНЫЕ ТРАДИЦИИ



Председатель КНВШ Андрей Максимов вручает диплом стипендиата правительства Санкт-Петербурга студентке Президентской академии в Санкт-Петербурге Софии Кукушкиной

19 декабря торжественно наградили победителей сразу нескольких городских научно-образовательных конкурсов. XXVII Санкт-Петербургская ассамблея молодых ученых и специалистов прошла в Санкт-Петербургском государственном университете промышленных технологий и дизайна (Университете ПРОМТЕХДИЗАЙН).

Ассамблея является крупнейшим мероприятием, которое позволяет продемонстрировать лучшие научные проекты молодых исследователей города, популяризировать их достижения в различных областях. В ходе заседания были награждены победители нескольких научно-образовательных конкурсных отборов, которые проводятся в Северной столице с 1994 г. Среди них — 320 стипендиатов правительства Санкт-Петербурга, проявивших выдающиеся способности, достигших значительных успехов в учебной, научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой и спортивной деятельности (в их числе получатели именных стипендий видных деятелей XX в. — Галины Старовойтовой, Андрея Петрова, Даниила Гранина и Жореса Алфёрова); 440 победителей конкурса грантов для студентов и аспирантов городских и федеральных вузов; 221 победитель конкурсного отбора на предоставление субсидий молодым ученым и кандидатам наук.

— Президент России Владимир Путин подчеркивает необходимость обеспечения технологического суверенитета страны и подготовки высококвалифицированных специалистов в условиях современных вызовов. В решении этой задачи мы опираемся на вас, будущих профессионалов, авторов перспективных разработок и исследований, готовых воплощать в жизнь самые сложные и амбициозные проекты! Правительство города и губернатор Александр Беглов уделяют большое внимание поддержке научного творчества молодежи, формированию экономики знаний как одного из стратегических ориентиров Петербурга. С этого года все выплаты (стипендии, премии, субсидии и гранты) победителям городских конкурсов в научно-образовательной сфере по поручению губернатора увеличены в среднем в два раза, — сказал председатель Комитета по науке и высшей школе Андрей Максимов.

В преддверии ассамблеи прошли круглые столы, посвященные естественным, гуманитарным, техническим

наукам. Кроме того, в рамках самой ассамблеи в концертном зале Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН состоялась выставка достижений молодежи. Гости ассамблеи увидели экспериментальные модели пилотируемых и беспилотных летательных аппаратов, колесных роботов и дронов, симулятор управления воздушным судном, спутник формата CubSat, образцы «умного» текстиля, дизайнерские модели одежды и обуви и многое другое.

Председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна Алексей Демидов предложил популяризировать профессию ученых в кино и театральных постановках, ведь биографии и судьбы отечественных ученых зачастую служат примером для тех, кто уже сегодня прославляет отечественную науку или будет прославлять ее завтра.

— Сегодня порядка 900 человек получили удостоверения, дипломы о победах, выигранных конкурсах. Здесь присутствуют практически все ректоры вузов Санкт-Петербурга, уверен, что в каждом вузе за них — настоящая гордость, — отметил он.

Научный руководитель Национального центра физики и математики академик Александр Сергеев пожелал молодым исследователям сохранить петербургский дух научной интеллигенции и предложил молодежи по пунктам главные составляющие успеха: «Первое: вы должны быть трудолюбивыми. Моменты счастья, которые вы получаете от неожиданных открытий, — это именно то, ради чего стоит потрудиться. Второе: будьте любознательными, чтобы быть готовыми к новому и знать всё вокруг. Расширяйте и усиливайте свои научные связи уже сейчас. И, наконец, как можно раньше найдите сильного, заинтересованного в вашем росте научного руководителя».

Впервые в рамках ассамблеи прошло присвоение почетных званий «Заслуженный работник высшей школы Санкт-Петербурга». Обладателями награды стали 15 лауреатов (подробнее — на стр. 4).

По материалам Комитета по науке и высшей школе и Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ!

Руководители, преподаватели, студенты, аспиранты, сотрудники вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области!

От всей души поздравляю всех вас с наступающими праздниками — Новым годом и Рождеством Христовым!

Желаю вам, чтобы благополучие и любовь царили в вашем доме, чтобы результаты достигались вами во всех ваших начинаниях и чтобы нашими общими ориентирами всегда оставались истина и милосердие.

Желаю устойчивости и стабильности, добрых встреч и радостных открытий, смелых решений и ярких результатов!

Мира, добра, здоровья вам и вашим близким!

Алексей Демидов,
ректор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области

РУКОВОДИТЕЛЯМ, СОТРУДНИКАМ, НАУЧНЫМ РАБОТНИКАМ, ПРОФЕССОРСКО- ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОМУ СОСТАВУ, АСПИРАНТАМ И СТУДЕНТАМ ВУЗОВ И НАУЧНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

От всей души поздравляю вас с Новым годом и Рождеством Христовым!

И каждого из вас благодарю за личный вклад в реализацию научно-образовательной политики Санкт-Петербурга — одного из стратегических приоритетов развития нашего города, обозначенного губернатором Александром Бегловым.

Благодаря вашей всесторонней и постоянной поддержке и участию в Северной столице реализуется госпрограмма «Экономика знаний», увеличен размер городских субсидий, премий и стипендий для студентов, аспирантов, ученых, воплощаются в жизнь инициативы вузов и научных организаций, выполняются задачи федеральных программ и социально значимых проектов.

Консолидация усилий органов власти, научно-образовательного сообщества, промышленного сектора обеспечивает вхождение Санкт-Петербурга в тройку лидеров Национального рейтинга научно-технологического развития субъектов Российской Федерации.

Завершается объявленный губернатором год Санкт-Петербургского университета. Мы стали участниками масштабных событий государственного значения, посвященных 300-летию основания Российской академии наук и старейшего вуза России, инициированных в соответствии с Указом Президента и распоряжением Правительства РФ.

В Петербурге отметили знаковые юбилеи университетов и научных организаций, в которых развиваются сильнейшие научные и научно-педагогические школы, приумножаются исследовательские традиции — 310-летие Кунсткамеры и Ботанического института, 240-летие Института сценических искусств, 215-летие Университета путей сообщения, 130-летие Крыловского государственного научного центра, 125-летие Политехнического университета и многие другие. Согласно поручению президента продолжает в полном объеме реализовывать пилотный проект по совершенствованию системы высшего инженерного образования Горный университет.

Петербургские вузы и научные институты подчеркивают статус Северной столицы как колыбели отечественной науки и системы образования, ведущего научно-образовательного центра страны, где ведется подготовка специалистов, способных генерировать идеи, и работа по обеспечению технологического суверенитета, важность которого подчеркивает Президент России Владимир Путин.

В наступающем 2025 году желаю вам профессиональных успехов и неизменной удачи, новых свершений и достижений на благо нашего города и всей России!

Крепкого здоровья, счастья и благополучия вам и вашим близким!

Андрей Максимов,
председатель Комитета по науке и высшей школе

НОВОСТИ

VIVAT СТОМАТ 65!

3 декабря в Первом Санкт-Петербургском государственном медицинском университете имени академика И. П. Павлова (ПСПбГМУ им. И. П. Павлова) прошла научно-практическая конференция «Современный подход в стоматологическом образовании на базе сформированной школы, сохраняющей традиции мэтров профессии», посвященная 65-летию основания стоматологического факультета.

После приветственных слов ректора университета академика РАН Сергея Багненко и поздравлений от президента Стоматологической ассоциации Санкт-Петербурга Александра Рубежова факультет поздравили представители медицинского и образовательного сообщества города.

В конференции приняли участие старейшины университета: профессор Михаил Соловьёв, презентовавший свою новую книгу «Записки “земского” врача», и профессор Генрих Хацкевич. Далее всем присутствующим удалось «перелистать страницы истории факультета» и услышать, чем живут кафедры сегодня. С докладами выступили все руководители профильных подразделений. Декан стоматологического факультета и ведущая кафедра стоматологии детского возраста и ортодонтии профессор Татьяна Ткаченко напомнила историю создания стоматологического факультета и кафедры стоматологии детского возраста и ортодонтии. Проректор по учебной работе, ведущий кафедрой хирургической стоматологии и челюстно-лицевой хирургии профессор Андрей Яременко представил доклад «125 лет кафедре хирургической стоматологии и челюстно-лицевой хирургии — традиции поколений». Темой выступления ведущей кафедрой стоматологии терапевтической и пародонтологии профессора Людмилы Ореховой стали исторические зарисовки, реальности настоящего и перспективы будущего кафедры. Заведующая кафедрой пропедевтики стоматологических заболеваний профессор Ирина Антонова рассказала о том, чем живет кафедра сегодня. Заведующий кафедрой ортопедической стоматологии и материаловедения с курсом ортодонтии взрослых профессор Владимир Трезубов рассказал о своей кафедре — ровеснице факультета.

Профилактике как основе стоматологического здоровья было посвящено выступление заведующего кафедрой профилактической стоматологии профессора Сергея Улитовского. Заведующий кафедрой внутренних болезней стоматологического факультета профессор Ирина Горбачёва выступила с докладом «Две специальности — две судьбы». Об истории, настоящем и будущем кафедры хирургических болезней стоматологического факультета им. проф. А. М. Ганичкина рассказал заведующий кафедрой профессор Дмитрий Василевский.

Ко дню проведения конференции вышла в свет юбилейная книга «Vivat стомат 65». В завершение праздничной конференции выступавшие дружно задули свечи на именном торте! Мы начали движение к 70-летию юбилею! Цвети и развивайся, наш любимый факультет! Vivat стомат!

Татьяна ТКАЧЕНКО,
декан стоматологического факультета
ПСПбГМУ им. И. П. Павлова



Стоматологический факультет в лице его декана Т. Ткаченко поздравляют почётные доктора ПСПбГМУ им. И. П. Павлова профессор М. Соловьёв и профессор Г. Хацкевич

СОВЕТ РЕКТОРОВ

РАН И СОВЕТ РЕКТОРОВ ПОДПИСАЛИ СОГЛАШЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ



А. Рудской и А. Демидов

Санкт-Петербургское отделение Российской академии наук (СПбО РАН) и Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области планируют совместную просветительскую деятельность и проведение научно-популярных мероприятий.

Соглашение о сотрудничестве подписали председатель Санкт-Петербургского отделения Российской академии наук академик РАН Андрей Рудской и председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Алексей Демидов в рамках заседания Совета ректоров вузов.

В части научно-просветительской деятельности и у Академии наук, и у петербургских вузов схожие задачи: им нужно делать всё «для повышения научного, образовательного и культурного уровня населения Российской Федерации». И это не только прописанные в соглашении организация и проведение совместных просветительских мероприятий, в том числе конференций, семинаров, лекций. Можно выделить три вектора, по которым начнется работа. Во-первых, формирование и совершенствование нормативной правовой базы просветительской деятельности. Во-вторых, информирова-

ние общественности о деятельности выдающихся ученых и результатах их работы, вехах развития Российской академии наук. В-третьих, публичное продвижение историй успеха в трансфере знаний и технологий с расчетом как раз на тех, кто учится в вузах или только собирается поступать.

В честь 300-летия Российской академии наук, которое отмечается весь 2024 г., Андрей Рудской вручил памятную юбилейную медаль от СПбО РАН Алексею Демидову.

Михаил КОЛЬЦОВ

ЮБИЛЕЙ

ПО СТАНДАРТАМ ВЫСОКИХ СКОРОСТЕЙ

В этом году 2 декабря транспортное образование в нашей стране отметило свое 215-летие. Точкой отсчета стало открытие первого в стране инженерного транспортного высшего учебного заведения — Института Корпуса инженеров путей сообщения — Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I.

Традиционно празднование дня рождения в университете становится поводом для обсуждения актуальных проблем транспорта. В этот раз в центре внимания были высокие скорости — проектирование и строительство высокоскоростной магистрали, эксплуатация, кадровое обеспечение.

Спикерами VI Бетанкуровского международного инженерного форума выступили руководитель Федерального агентства железнодорожного транспорта Александр Сахаров, ректор ПГУПС Олег Валинский, генеральный директор ООО «ВСМ Две Столицы» Олег Тони, генеральный директор ООО «ТМХ Интеллектуальные Системы» Андрей Романчиков, представители транспортных вузов.

Программа форума включала в себя лекции топ-менеджеров транспортной отрасли, конференции, выездные заседания, студенческие научно-практические семинары и сессию работы молодежного бизнес-инкубатора. На полях форума обсудили вопросы, связанные с транспортным образованием и инновациями на транспорте.

Еще одним юбилейным событием стало торжественное открытие Передовой инженерной школы ИСКРА. Участником церемонии провели экскурсию по лабораториям систем управления, автоматизированных систем диспетчерского управления, показали конференц-зал студенческого технопарка, учебный интерактивный комплекс, коворкинг,



В честь 215-летия ПГУПС между Москвой и Санкт-Петербургом запустили тематическую «Ласточку». В поезде на окнах, дверях и стенах разместили плакаты с информацией об истории и достижениях старейшего вуза страны. Постеры рассказывают о совместных проектах ОАО «РЖД» и ПГУПС: круглогодичных студенческих отрядах проводников «Крылья Сапсана» и помощников машиниста «Ладога» о студенческом отряде «Петербургская ласточка», который в этом году отмечает своё десятилетие

открытую мастерскую и лабораторию ОАО «РЖД».

— В транспортных вузах мы первый раз открываем такую инженерную школу. Мне как инженеру-движенцу очень импонирует тема, над которой здесь будут работать. И очень радует, что такая школа открылась на родине транспортного образования. Мне кажется, что уже в дефиците такие кадры. Новшества тяжело идут, когда люди не посвящены, не вовлечены. Очень надеюсь, что ИСКРА не последняя и будут подобные проекты в других железнодорожных вузах, — отметил Александр Сахаров.

Затем на расширенном заседании ученого совета университета состоялось награждение сотрудников вуза наградами различного уровня.

Вечером гости отправились осматривать Санкт-Петербург на ретро-трамваях, экскурсию по достопримечательностям проводили сразу два доктора исторических наук: профессор заведующий кафедрой истории, философии, политологии и социологии Владимир Фортунатов и профессор Игорь Киселёв.

Завершилась программа дня рождения вуза праздничным концертом студенческих коллективов железнодорожных вузов в КЗ «Аврора-холл». Ректор ПГУПС Олег Валинский тепло и душевно поздравил коллег и студентов университета. Огромный торт со свечками символизировал дружную университетскую семью транспортных вузов нашей страны.

Светлана КАНАЕВА

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

ВОЕНМЕХ ОБНОВЛЯЕТ СТРАТЕГИЮ РАЗВИТИЯ

7 августа 2024 г. на заседании ученого совета Балтийского государственного технического университета «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова заместитель министра науки и высшего образования РФ Дмитрий Афанасьев представил в качестве исполняющего обязанности ректора доктора технических наук, профессора Александра Шашурина. Руководитель одного из ведущих оборонных вузов нашей страны рассказал о состоянии дел в университете, планах развития Военмеха, а также ответил на несколько вопросов личного характера.

— АЛЕКСАНДР ЕВГЕНЬЕВИЧ, ПРОШЛО УЖЕ ЧЕТЫРЕ МЕСЯЦА С МОМЕНТА ВАШЕГО НАЗНАЧЕНИЯ. ПОНЯТНО, ЧТО СЕГОДНЯ ПЕРЕД КАЖДЫМ УЧЕБНЫМ ЗАВЕДЕНИЕМ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПЕРЕД ВОЕНМЕХОМ, СТОИТ МНОГО ЗАДАЧ. ЧТО ДЛЯ ВАС САМОЕ ВАЖНОЕ? С ЧЕГО НАЧАЛИ РАБОТУ В НОВОЙ ДОЛЖНОСТИ?

— Скажу честно, первые четыре месяца были непростыми, но пролетели для меня как-то очень быстро. Свою работу в новой должности я начал с оценки текущих позиций университета. Военмех — вуз для меня родной, поэтому многие процессы мне были знакомы. В прежней должности проректора по образовательной деятельности и цифровизации у меня была возможность составить достаточно четкое понимание как особенностей университетского образовательного процесса, так и необходимой цифровой трансформации. Конечно, потребовалось определенное время, чтобы для принятия дальнейших решений более детально оценить состояние научной, воспитательной и финансовой деятельности университета, но могу сказать, что сегодня наша работа уже идет полным ходом.

Военмех уникальный вуз. Мы готовим специалистов по многочисленным специальностям и направлениям подготовки для предприятий оборонно-промышленного комплекса (ОПК), у нас таких студентов большинство. Это, с одной стороны, открывает большие перспективы, особенно в современных реалиях, а с другой — накладывает определенные ограничения, которые необходимо учитывать при планировании работы. Так, например, у нас имеются вполне понятные трудности с выстраиванием международного сотрудничества.

Отмечу, что с августа 2024 года в университете произошли существенные организационные, административные и кадровые перестановки. Мы сформировали новую управленческую команду, провели выборы нового состава ученого совета. Сегодня перед университетом и коллективом ставится задача выхода на качественно иной уровень. Думаю, что потенциал Военмеха намного больше, чем те результаты, которые мы демонстрировали последние годы. Именно поэтому сейчас ведется реорганизация ряда процессов, а где-то и выстраивание новых. Мы проводим оценку состояния материальной базы, выявляем потребности ее модернизации. Ведется скрупулезный анализ кадровых ресурсов университета и мер по улучшению условий труда. К сожалению, есть ряд проблем, которые решить в короткие сроки невозможно. Это, к примеру, увеличение площадей для образовательного процесса и научных исследований, обновление общежитий, но, естественно, и в этих направлениях мы будем прилагать все возможные усилия.

— КАКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСИТЕТА СЕГОДНЯ ПРЕДСТАВЛЯЮТСЯ ВАМ НАИБОЛЕЕ АКТУАЛЬНЫМИ?

— У Военмеха богатейшая история, великие выпускники, серьезная научная школа, и лично для меня это большая мотивация для развития университета и достижения новых впечатляющих результатов.

В наших стратегических планах — вхождение в состав вузов-участников Федеральных грантовых программ «Приоритет 2030» и «Передовые инженерные школы», поэтому сегодня в Военмехе создана и активно работает команда по обновлению стратегии развития университета и выработке решений по трансформации всех основных направлений вузовской политики: образовательной, научной, воспитательной, кадровой, цифровой... Подчер-



Волонтеры Военмеха 2024 г.

кну, при этом для меня важно сохранять и приумножать сложившиеся традиции университета.

Если говорить о текущих задачах, то в настоящее время я провожу рабочие встречи с руководителями различных предприятий, в первую очередь — оборонно-промышленного комплекса. Военмех, повторю еще раз, занимает важное место в подготовке специалистов именно для отрасли ОПК, и одним из приоритетных направлений развития является выстраивание системы тесного и взаимовыгодного сотрудничества с индустриальными партнерами. Нам важно точно оценить, чем мы сегодня можем помочь друг другу. Очень рад, что обычно нам удается находить общие решения. Со многими предприятиями уже не просто заключили соглашения о сотрудничестве, а ведем планомерную работу по созданию совместных лабораторий, реализуем образовательные и исследовательские проекты. Мы продолжаем активное взаимодействие с предприятиями ГК «Ростех» и АО «Концерн ВКО «Алмаз — Антей», а также начали новые совместные проекты с АО «Концерн «Калашников».

Безусловно, задачи развития кадрового потенциала университета также стоят на повестке дня. Мы создаем условия для молодых и талантливых людей — наших студентов и аспирантов, чтобы они оставались после завершения обучения в университете, защищали кандидатские и докторские диссертации, повышали педагогическое мастерство. Ну, а их старшие, опытные коллеги должны получать еще больше возможностей делиться своими знаниями с молодежью и активно участвовать в передовых научных исследованиях.

Ключевые задачи, которые стоят перед новой управленческой командой университета, — выстраивание тесного взаимодействия и создание комфортной научно-образовательной системы, работа в которой будет мотивировать и студентов, и сотрудников. Уже определены главные научно-исследовательские направления: мы планируем расширить портфель заказов на выполнение НИОКР, развивать деятельность Студенческого конструкторского бюро, постоянно увеличивать число научных публикаций по результатам проводимых в университете исследований.

Отмечу, что в соответствии с ключевыми направлениями государственной молодежной политики нами существенно перестроена воспитательная работа. В Военмехе успешно, как мне представляется, формируется среда, которая вовлекает студентов в проекты, реализуемые вузом совместно с общественными организациями, региональными и федеральными профильными органами государственной власти. Уже сегодня у нас функционирует 33 студенческих объединения, которые с начала учебного года организовали и провели более 150 мероприятий. Мы будем вовлекать в эту работу как можно больше ребят!

— ИНФРАСТРУКТУРА ВОЕНМЕХА ТОЖЕ БУДЕТ РАЗВИВАТЬСЯ?

— Разумеется, поскольку от инфраструктуры зависит качество и образователь-

ной, и научной, и воспитательной работы. Так, в нашем университете около половины студентов — из самых разных регионов России, и мы понимаем, как им важны комфортные условия проживания. Да, чем спокойнее и комфортнее студенту вне вуза, тем успешнее у него проходит учеба.

Сейчас ведется ремонт общежития № 3, который планируется завершить к концу лета 2025 года. Подчеркну особо, это обновленное общежитие будет включать и студенческие пространства для внеучебной деятельности. Уже подготовлена документация для ремонта общежития № 2, который мы планируем начать летом 2025 года. И, конечно, мы планируем ремонт нашего общежития № 1 на Обводном канале, старшего общежития Военмеха. Ведется плановый ремонт отдельных помещений, обновление лабораторий, в частности, в ближайшее время завершится ремонт химических лабораторий. На следующий год запланировано создание дата-центра, коворкинга для студентов и модернизация актового зала.

В ближайшем же два-три года мы планируем ввод в эксплуатацию объекта капитального строительства «Учебно-лабораторный корпус» (2-я очередь). В нем для студентов будут созданы учебные аудитории и лаборатории, спортивный комплекс, молодежный центр досуга и творчества, актовый зал. Это новое здание позволит существенно расширить научно-образовательное пространство университета, создать условия для трансформации нашего образовательного процесса под задачи опережающего развития. Сейчас проводится корректировка проектно-сметной документации с пересчетом цены на завершение строительства.

И еще одно направление работы с инфраструктурой Военмеха: с коллегами мы обдумываем дальнейшее развитие загородных объектов университета.

— ВАШЕ НАЗНАЧЕНИЕ ВЫПАЛО НА САМЫЙ ОТВЕТСТВЕННЫЙ ПЕРИОД ПРИЕМНОЙ КАМПАНИИ 2024 ГОДА. КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ЕЕ РЕЗУЛЬТАТЫ? БУДЕТ ЛИ МЕНЯТЬСЯ ПОДХОД К НАБОРУ В 2025 ГОДУ?

— Театр начинается с вешалки, а обучение в университете — с приемной кампании. Мы с коллегами детально обсудили результаты проведенного набора и считаем, что итоги кампании 2024 года можно признать успешными. В течение всего учебного года коллективом университета при координации Управления организации приема проводилась большая работа по привлечению абитуриентов в университет. Мы посещали школы практически во всех регионах страны, участвовали в тематических выставках, регулярно проводили Дни открытых дверей и специальные экскурсии для абитуриентов по вузу и его кафедрам, организовали и провели ряд конференций для старшеклассников. Как результат — в 2024 году мы зачислили на обучение 2506 студентов. И снова отмечу, что при проведении кампании мы традиционно ориентировались на потребности



А. Е. Шашурин

российского оборонно-промышленного комплекса.

Конечно, в 2024 году мы столкнулись с рядом сложностей, но сегодня есть понимание, как улучшить нашу работу по набору новых студентов. Приемная кампания 2025 года уже стартовала, и мы стараемся учесть все риски. Изменения в 2025 году, конечно, будут, например, заявка на контрольные цифры приема на 2025 год сформирована с учетом результатов приема прошлого года. Ну, а будущие профориентационные мероприятия запланированы по итогам анализа результатов проведенного исследования предпочтений абитуриентов и мотивов выбора ими университета.

— АЛЕКСАНДР ЕВГЕНЬЕВИЧ, РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, О ВАШЕМ ПУТИ К ВЫСОКОЙ ДОЛЖНОСТИ.

— Когда я приехал в Санкт-Петербург и поступил в Военмех, уж точно не думал о ректорской должности. Окончил университет в 2007 году, затем — обучение в аспирантуре и докторантуре, подготовка и защита кандидатской и докторской диссертаций. Работал в научно-исследовательской организации, потом руководил проектным институтом, научно-производственным объединением, занимаясь вопросами шумовиброзащиты. Но всегда продолжал преподавать на моей родной кафедре. В 2018 году мне предложили возглавить факультет, который я закончил — факультет «Е» — «Оружие и системы вооружения». А с 2021 года я занимал должность проректора по образовательной деятельности и цифровизации Военмеха. Поэтому весь предыдущий опыт управленческой деятельности, научной работы, взаимодействия с предприятиями и партнерами сегодня помогает мне решать важные задачи развития университета.

— СФОРМУЛИРУЙТЕ КОРОТКО, ЧЕМ ДЛЯ ВАС ЯВЛЯЕТСЯ ВОЕНМЕХ?

— Военмех для меня — это большая семья. Военмех — это наш особенный знак выпускника. Военмех — это работающие здесь люди и, конечно, студенты, которые в будущем будут работать на благо нашей большой страны. Я уверен, что мы увидим еще немало наших выпускников на высоких государственных и управленческих должностях. Важно сохранить славные традиции нашего университета, и я постараюсь сделать всё возможное для этого.

— ПРИБЛИЖАЮТСЯ НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ, У ВСЕХ СВОИ ТРАДИЦИИ ВСТРЕЧИ НОВОГО ГОДА...

— Новый год я всегда встречаю с семьей, и этот год не станет исключением. Новогодние праздники всегда наполнены теплыми и радостными событиями в кругу самых близких людей. От всей души хочу всем пожелать в наступающем году удачи и новых достижений, крепкого здоровья, энергии для реализации самых смелых идей!

Беседовал А. О. ОРЛОВСКИЙ

НОВОСТИ НАУКИ

ПЕРВЫХ ЛАУРЕАТОВ ПРЕМИЙ ИМЕНИ ЗНАМЕНИТЫХ УЧЁНЫХ НАГРАДИЛИ В СПБО РАН

В историческом здании Императорской академии наук на Университетской набережной, 5 состоялось общее собрание Санкт-Петербургского отделения Российской академии наук (СПБО РАН). 3 декабря председатель СПБО РАН академик РАН Андрей Рудской вручил дипломы и нагрудные знаки первым в истории отделения лауреатам премий имени выдающихся ученых, жизнь и деятельность которых связаны с Санкт-Петербургом.

Впервые прошла торжественная церемония вручения диплома «Почетный доктор Санкт-Петербургского отделения РАН» академику, Герою Труда России руководителю Объединенного научного совета по прикладным наукам и технологическому развитию промышленности СПБО РАН Владимиру Пешехонову.

Состоялось также первое награждение лауреатов премий Санкт-Петербургского отделения РАН за выдающиеся достижения, обогатившие мировую науку. Премия имени Александра Максимова в области наук о жизни вручена академику РАН начальнику научно-исследовательской лаборатории лекарственной и экологической токсикологии Военно-медицинской академии им. С. М. Кирова Генриху Софронову. Премия имени Николая Вавилова в области аграрных наук и продовольственной безопасности — главному научному сотруднику отдела генетических ресурсов овса, ржи, ячменя Всероссийского института генетических ресурсов растений им. Н. И. Вавилова Игорю Лоскутову, в области гуманитарных наук премией имени Бориса Пиотровского награжден профессор кафедры семитологии и гебраистики Санкт-Петербургского государственного университета Владимир Емельянов. Премию имени Кирилла Кондратьева в области наук о Земле присудили главному научному сотруднику Санкт-Петербургского научного центра академику РАН Владиславу



Академик РАН А. Рудской вручает диплом и знак «Почётного доктора СПБО РАН» академику РАН В. Пешехонову

Румянцеву, а именно — за цикл научных работ по исследованию северных водных объектов.

Премия имени С. Н. Ковалёва за выдающиеся научные и научно-технические достижения в области технических наук присуждена члену-корреспонденту РАН Рафаэлю Юсупову. Ученого не стало 7 ноября. Но он знал, что является первым лауреатом этой премии (решение о победителях кон-

курса на соискание премий было принято 22 октября). Под его руководством была решена проблема создания новых прорывных технологий в области проектирования и эксплуатации информационного и программного обеспечения интеллектуальных методов проактивного управления жизненным циклом сложных технических объектов. Решение этой проблемы будет способствовать обеспечению технологической

независимости российских разработчиков сложных технических систем, в том числе военного и космического назначения. Лауреатам премии вручается нагрудный знак, диплом и денежная выплата в размере 100 тыс. руб. Со следующего года премии отделения РАН будут также вручаться молодым ученым.

Наталья ИЛЬЕНКО-СОКОЛОВА

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

НАЗВАНЫ ЗАСЛУЖЕННЫЕ РАБОТНИКИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

В рамках Ассамблеи молодых ученых и специалистов, которая прошла в Санкт-Петербургском государственном университете промышленных технологий и дизайна 19 декабря, почетное звание «Заслуженный работник высшей школы Санкт-Петербурга» получили преподаватели вузов города.

Почетный знак «Заслуженный работник высшей школы Санкт-Петербурга» является наградой губернатора Санкт-Петербурга и присваивается работникам научных и образовательных организаций высшего образования, расположенных на территории города, «за выдающиеся заслуги в развитии высшего образования и научно-педагогической деятельности в Санкт-Петербурге и многолетний добросовестный труд».

Одновременно с присвоением почетного звания гражданам вручается нагрудный знак (из серебра 925 пробы в форме картушного щита на лавровом венке, над которым расположен герб Санкт-Петербурга; на щите указано наименование почетного звания) и удостоверение к нему.

Лауреатами стали:

Павел Луканин, первый проректор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна;

Владимир Лаптев, профессор кафедры методики обучения физике института физики Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена;

Валерий Матяш, проректор по учебной деятельности Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения;



Председатель КНВШ А. Максимов вручает почётный знак «Заслуженный работник высшей школы Санкт-Петербурга» ректору РГИСИ Н. Пахомовой

Наталья Пахомова, ректор Российского государственного института сценических искусств;

Алексей Талашук, советник при ректорате, профессор кафедры монументально-декоративной живописи Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штигица;

Игорь Михайлов, профессор кафедры фармакологии с курсом клинической фармакологии и фармакоэкономики Санкт-

Петербургского государственного педагогического медицинского университета;

Вячеслав Нараев, заведующий кафедрой технологии неорганических веществ Санкт-Петербургского государственного технологического института (технического университета);

Анатолий Заяц, профессор кафедры информационных систем и технологий Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета имени С. М. Кирова;

Ольга Пасечник, начальник учебно-методического отдела Учебно-методического управления Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета имени С. М. Кирова;

Сергей Спиридонов, директор института технологических машин и транспорта леса Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета имени С. М. Кирова;

Виктор Крутиков, заведующий кафедрой химии и технологии синтетических биологически активных веществ Санкт-Петербургского государственного технологического института (технического университета);

Игорь Пантелеев, заведующий кафедрой химической технологии тугоплавких неметаллических и силикатных материалов Санкт-Петербургского государственного технологического института (технического университета);

Олег Понимасов, профессор кафедры физической культуры и спорта факультета государственного и муниципального управления Президентской академии в Санкт-Петербурге;

Алексей Панютин, директор института лесного бизнеса и инноватики Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета имени С. М. Кирова;

Елена Александрова, доцент кафедры неорганической химии Санкт-Петербургского государственного технологического института (технического университета).

Екатерина КИРИЛЛОВА,
пресс-служба Комитета по науке
и высшей школе

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

В АЛФЁРОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ СИНТЕЗИРОВАЛИ НАНОКРИСТАЛЛЫ

Ученые Санкт-Петербургского национального исследовательского Академического университета имени Ж. И. Алфёрова Российской академии наук (Алфёровского университета) синтезировали уникальные нитевидные нанокристаллы со спонтанно формируемой гетероструктурой типа «стержень-оболочка» на основе InGaN/GaN материалов и совместно с учеными Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ) построили теорию их формирования.

Академический университет имени Ж. И. Алфёрова завершает 2024 г. с впечатляющими результатами в области науки и образования на международном уровне, которые указывают на его стремительное развитие в течение столь короткого периода. Университет является одним из центров инноваций и исследований в России.

Так что же происходит в стенах Алфёровского университета? В конце ноября ученые лаборатории эпитаксиальных нанотехнологий поделились с миром новым результатом своих научных исследований. В лаборатории синтезировали уникальные нитевидные нанокристаллы со спонтанно формируемой гетероструктурой типа «стержень-оболочка» на основе InGaN/GaN материалов. Совместно с учеными СПбГУ удалось построить теорию их формирования.

— Покорение синтеза высокосоставного InGaN — ключ к получению излучателей в диапазоне от УФ до глубокого ИК, в том числе заветной зелено-красной области! Кроме того, это позволяет интегрировать фотонику с кремниевой микроэлектроникой. И наконец, полученные нанокристаллы — удивительные объекты, которые формируются самосборкой при синтезе методом молекулярно-пучковой эпитаксии, и мы открыли новый механизм их формирования! — прокомментировал результаты сотрудник лаборатории Константин Котляр.



XVI Российская конференция по физике полупроводников, 7–11 октября 2024 г.

Алфёровцы предоставляют возможность всем интересующимся ознакомиться с будущим большой науки: узнать подробности о результатах представленной работы можно в журнале *Nanoscale Horizons*.

Важными событиями уходящего года стали сразу две конференции работников и обучающихся, посвященные выборам ректора и нового состава ученого совета. В апреле 2024 г. абсолютным большинством голосов делегатов новым ректором Алфёровского университета стал заслуженный работник высшей школы Российской Федерации Александр Рудольфович Наумов.

Впервые этим летом завершился конкурс на получение стипендий Президента Российской Федерации для аспирантов и адъюнктов, проводящих научные исследования в рамках реализации приоритетов научно-технологического развития Российской Федерации. Из почти 5 000 заявок были отобраны 500 победителей, среди которых двое аспирантов Алфёровского университета — Александр Голтаев и Сергей Федина.

В 2024 г. Алфёровский университет не только достиг новых вершин в области научных исследований, но и стал местом проведения значимых научных мероприятий, в числе которых крупнейшая научная конференция, посвященная полупроводникам. С 7 по 11 октября на базе Физико-технического института им. А. Ф. Иоффе (ФТИ им. А. Ф. Иоффе) и Академического университета им. Ж. И. Алфёрова прошла XVI Российская конференция по физике полупроводников (РКФП-XVI). В открытии конференции приняли участие директор ФТИ им. А. Ф. Иоффе Сергей Иванов, первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по экономической политике Денис Кравченко, председатель Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга Андрей Максимов и ректор Александр Наумов. На конференцию прибыли свыше 360 ученых и специалистов

из 18 городов России и других стран, в том числе Азербайджана, Великобритании, Китая и Португалии.

— Отрадно, что конференция проходит в стенах Академического университета. Жизнь в университете течет и развивается, и я признателен всем российским и иностранным участникам, которые участвуют в конференции. Губернатор Александр Беглов уделяет большое внимание науке и научному развитию Петербурга. И в год 300-летия Российской академии наук нам особенно приятно присутствовать на этом событии. В свою очередь город учредил для молодых ученых премии, названные именами великих российских ученых, в том числе Жореса Ивановича Алфёрова, — сказал на открытии глава Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга Андрей Максимов.

С 27 по 29 ноября в научно-технологическом университете «Сириус» прошел IV Конгресс молодых ученых, собравший на одной площадке более 7 000 участников. Среди них — стипендиаты и получатели грантов Президента и Правительства Российской Федерации. Аспиранты Алфёровского университета не стали исключением и также посетили ключевое событие 2024 г. в рамках Десятилетия науки и технологий.

— Это было захватывающее событие, где собрались талантливые ученые, исследователи и студенты со всей страны. Я был впечатлен разнообразием представленных научных направлений и глубиной обсуждаемых тем и получил массу положительных эмоций, новых знаний и вдохновения для дальнейших исследований. Уверен, что конгресс оставит след в моей научной карьере и станет отправной точкой для новых проектов, — поделился своими впечатлениями о прошедшем мероприятии Александр Голтаев.

2024 г., безусловно, стал знаковым для Алфёровского университета. Взгляд в 2025 г. полон надежд и амбиций, ведь руководители, сотрудники и студенты готовы к новым вызовам и возможностям!

Анастасия КРАВЧЕНКО

ШКОЛА — ВУЗ

СПХФУ — ЛУЧШИЙ В ПРОФОРИЕНТАЦИИ МОЛОДЁЖИ

Проект «Центр проектных и исследовательских компетенций школьников и учителей — Центр ПИК СПХФУ» победил во Всероссийском конкурсе лучших практик трудоустройства молодежи — 2024. Профориентационная деятельность Санкт-Петербургского государственного химико-фармацевтического университета (СПХФУ) будет транслироваться на федеральном и региональном уровнях.

4 декабря состоялось торжественное награждение победителей и призеров Всероссийского конкурса лучших практик трудоустройства молодежи — 2024, который проводится Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации среди организаций, осуществляющих трудоустройство молодежи в различных сферах экономики.

Проект «Центр ПИК СПХФУ» был разработан на первой Зимней школе INNOФарма в 2023 г. совместно с первыми школами-участницами. За это время центр провел множество предпрофессиональных проб школьников на базе СПХФУ, а также на базе опорных школ-площадок, участников экосистемы, сфокусировался и сделал первые шаги к созданию кросс-возрастных учебных сообществ. В этих сообществах увлеченные наукой и технологиями студенты, молодые ученые СПХФУ готовы выступить наставниками и тьюторами старшеклассников. В проектных группах будут развиваться молодежные стартапы, формироваться инженерное и технологическое мышление школьников.



Победители Всероссийского конкурса лучших практик трудоустройства молодежи — 2024

«Центр ПИК СПХФУ» занял первое место в номинации «Профориентационная деятельность» как лучшая профориентационная практика страны в 2024 г., несмотря на то, что именно в этой номинации было подано больше всего заявок.

— Сердечно благодарю каждого, кто внес вклад в наш общий значимый результат: учителей и представителей администраций школ Санкт-Петербурга, преподавателей и молодых ученых, студентов-амбассадоров СПХФУ, команду центра ПИК, промышленных

партнеров проекта — «Доброф», «Полисан», «Петербургские аптеки», НИИ вакцин и сывороток, Технопарк Санкт-Петербурга и, конечно, Комитет по образованию Санкт-Петербурга! Спасибо всем, кто строит совместно с нами эту новую образовательную профориентационную практику. Это наша общая победа! — говорит проректор по учебной работе СПХФУ Юлия Ильинова.

В этом году на конкурс было подано 780 заявок из 77 регионов. Напомним, впервые Всероссийский конкурс лучших практик трудоустройства молодежи

провели в 2022 г. Проведение конкурса входит в план мероприятий по реализации Долгосрочной программы содействия занятости молодежи на период до 2030 г. Цель конкурса — выявить и распространить лучшие в стране практики молодежного трудоустройства на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

К участию были приглашены федеральные и региональные органы власти и местного самоуправления, образовательные учреждения, государственные корпорации, коммерческие и некоммерческие организации, индивидуальные предприниматели — все, кто имеют реализованные практики трудоустройства молодежи на территории России в различных сферах и отраслях экономики. За победу работодатели соревновались в семи номинациях: сохранение и привлечение молодежного кадрового потенциала региона, трудоустройство несовершеннолетних граждан в возрасте от 14 до 18 лет, профориентационная деятельность, партнерство в развитии профессиональных компетенций, трудоустройство особых категорий молодежи, трудоустройство молодежи на предприятия отдельных приоритетных отраслей, адаптация, сопровождение и построение карьерной траектории молодого специалиста, в том числе в рамках наставничества.

Лучшие практики Министерство труда и социальной защиты РФ будет распространять по всей стране! А в следующем году конкурс пройдет снова и станет частью нацпроекта «Кадры».

Дарья ЗЕЛИКОВА

ЮБИЛЕЙ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ВСТРЕТИЛ СВОЙ 120-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ

В честь юбилея на базе Санкт-Петербургского государственного аграрного университета (СПбГАУ) были открыты четыре современные аудитории и учебное пространство кафедры ветеринарии с современным оборудованием общей вместимостью более 500 человек.

Новые аудитории оснащены по последнему слову техники и позволят студентам изучать профильные предметы в комфортных условиях. За последние пять лет в университете открыто более 14 новых аудиторий при поддержке крупных предприятий и организаций Ленинградской области.

Кульминацией праздничного дня 22 ноября стало торжественное заседание ученого совета университета. Со сцены гостей праздника приветствовали высокие гости: председатель Совета директоров ПАО «Газпром», спецпредставитель Президента Российской Федерации по взаимодействию с Форумом стран — экспортеров газа Виктор Зубков, депутаты Государственной Думы Сергей Яхнюк и Виталий Милонов, заместитель председателя правительства Ленинградской области — председатель Комитета по агропромышленному и рыбохозяйственному комплексу Олег Малащенко, депутаты законодательных собраний Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также партнеры из Китайской Народной Республики. Почетные гости вручили сотрудникам СПбГАУ благодарности и грамоты. После официальной части студенты показали спектакль об истории Аграрного университета.

К слову, на протяжении 120 лет из стен университета выпускаются высококвалифицированные специалисты для аграрной отрасли не только страны, но и зарубежья. Современный Аграрный университет — это семь институтов, Царскосельский аграрно-технологический колледж, Калининградский филиал, Академия менеджмента и агробизнеса, 10 общежитий и 10 учебных корпусов, 37 кафедр, 10 тыс. студентов и слушателей,



Праздничный вечер в СПбГАУ

более 800 преподавателей и сотрудников, 1 181 гектар земель, в том числе 1 140 гектаров — земли сельскохозяйственного назначения.

Богатая научная, культурная, общественная жизнь университета еще больше подчеркивает его значимость. СПбГАУ создает уникальную атмосферу, где каждый может найти свое место. Здесь, под сводами университетских зданий, сверкают умы, способны изменить мир, здесь возвращаются ученые — настоящие кузнецы будущего. Каждый, кто переступает порог вуза, чувствует величие этого места, вдохновляется традициями и стремится к новым вершинам.

Полина БЫЧИХИНА



Ректор СПбГАУ В. Морозов

МОЛОДЁЖЬ. НАУКА. ТВОРЧЕСТВО

ОПРЕДЕЛЕНА ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «ТАЛАНТ ПРЕОДОЛЕНИЯ»

Победителями ежегодного конкурса в рамках благотворительной программы «Талант преодоления» в 2024 г. стали пять студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), достигших высоких результатов в учебе и студенческих научных исследованиях, а также различных олимпиадах, соревнованиях, конкурсах и конференциях.

В этом году Комиссия по инклюзивному обучению Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области под председательством ректора Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена) Сергея Тарасова, рассмотрев заявки от 14 учебных заведений на 25 студентов, вынесла решение о награждении следующих победителей конкурса:

1. Анастасия Волкова, студентка 3-го курса направления подготовки «Государственное и муниципальное управление» Президентской академии в Санкт-Петербурге.

2. София Иванова, студентка 3-го курса факультета подготовки специалистов для судебной системы Северо-Западного филиала Российского государственного университета правосудия.

3. Софья Любимова, студентка 3-го курса института дефектологического образования и реабилитации РГПУ им. А. И. Герцена.

4. Мария Михайленко, студентка 4-го курса факультета бизнеса, таможенного дела и экономической безопасности Санкт-Петербургского государственного экономического университета.

5. Никита Редькин, студент 4-го курса института графического дизайна Санкт-



Софья Любимова



Анастасия Волкова

Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна.

Благодаря «Петербургской сбытовой компании» (АО «ПСК»), которая уже много лет сотрудничает с Советом ректоров и помогает студентам с ОВЗ, победители получили денежные премии, которые можно использовать для дальнейшего обучения, лечения, приобретения необходимого оборудования, лекарств и прочего. Премия от АО «ПСК» стала хорошим подарком студентам к Новому году!

— Я приобрету активную инвалидную коляску для повышения моей мобильности,

сказывает она. — В процессе чтения у меня лучше и быстрее усваивается информация, а это позволит увеличить скорость написания научных статей и выполнения домашних заданий, а также будет полезно в будущей профессиональной деятельности.

Софья Любимова после окончания бакалавриата планирует поступить в магистратуру и пройти курсы повышения квалификации по направлению «Общая психология», премия будет вложена в образование.

На лечебные и реабилитационные мероприятия, а также на графический планшет, который позволит осуществить давнюю мечту — рисовать в графическом редакторе, потратить премию конкурса Мария Михайленко.

— 2023 и 2024 годы были наполнены научной работой: написанием трех статей ВАК, участием в двух конкурсах, трех олимпиадах и двух конференциях. Спасибо, что высоко оценили мои достижения, — поблагодарила организаторов конкурса Мария.

— Благодарю Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области и «Петербургскую сбытовую компанию» за возможность участия в конкурсе. Победа очень много значит для меня и повышает мотивацию достигать большего. Поскольку у меня профессия тесно связана с работой на компьютере, то предполагаю распорядиться премией для приобретения новой техники, необходимой для дальнейшей учебы и работы, — сказал Никита Редькин.

Наталья НИКОЛАЕВА,
исполнительный директор Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области

ПРИОРИТЕТ 2030

ОСНОВАН НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ

В Петербургском государственном университете путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС) в рамках реализации Стратегического проекта федеральной образовательной программы «Приоритет 2030» стартовал новый формат выполнения выпускных квалификационных работ – «ВКР-проект». В этом учебном году студенты будут разрабатывать ВКР, решая реальные инженерные задачи по заданию работодателя.

Для пассажиров и грузов

В октябре состоялось выездное заседание Проектного комитета университета, созданного для отработки нового формата организации дипломного проектирования, в котором приняли участие представители Горьковской железной дороги (ГЖД). Для реализации в форме «ВКР-проект» было выбрано и утверждено задание на проектирование новой железнодорожной линии Яранск — Котельнич. В 2024/2025 учебном году обучающиеся выпускного курса кафедр «Железнодорожные станции и узлы», «Строительство дорог транспортного комплекса», «Изыскания и проектирование железных дорог», «Мосты», «Автоматика и телемеханика на железных дорогах» в рамках выполнения дипломного проекта будут проектировать новую железнодорожную линию Яранск — Котельнич, включающую строительство моста, реконструкцию существующих и обустройство новых железнодорожных станций и необходимой железнодорожной инфраструктуры.

Идея разработки этой линии в истории уже не раз возникла, а теперь продиктована предложением Горьковской железной дороги и инициативой Кировской области, Республик Марий-Эл и Татарстан.

Еще в XIX в. один из известнейших выпускников нашего университета писатель Николай Гарин-Михайловский проводил изыскания, пытаясь определить трассу железнодорожной линии между Яранском и Котельничем, но тогда помешали Русско-японская и Первая мировая войны. Прошли годы, и сегодня сам факт создания этой линии может стать инновационным решением для нового понимания и использования сети российских железных дорог. Инициатором привлечения университета к решению этой задачи был выпускник ПГУПС, ныне начальник Горьковской железной дороги Сергей Дорофеевский.

Обсуждения необходимости продления железнодорожной ветки от Яранска до Котельнича поднимались неоднократно на протяжении всего двадцатого столетия, но за дело так и не брались.

Мы обратились в ПГУПС в рамках соглашения об инновационном сотрудничестве, подписанном ГЖД и петербургским вузом в рамках празднования 160-летия Горьковской дороги, — говорит заместитель главного инженера ГЖД Дмитрий Орлов. — Эта ветка поможет решить несколько задач.

По словам Дмитрия Орлова, пассажирское движение получает существенное сокращение маршрутов следования: к примеру, сегодня окружной дорогой путь из Кирова в Казань занимает 12 часов, а с появлением новой ветки поезда пойдут по прямой, что сократит время в пути до пяти часов. К тому же ветка улучшит транспортную доступность близлежащих населенных пунктов и сократит время следования пассажиров северных районов на берег Черного моря.

Ветка поможет разгрузить Южный ход Горьковской железной дороги по направлению на Черусти, забрав на себя транзитные потоки поездов, идущих через Яранск, на Котельнич и через станцию Лянгазово уйдут на Северную дорогу, таким образом, эта ветка может стать частью актуального МТК «Север — Юг», — поясняет Дмитрий Владимирович. — Также к этой линии тяготеют развивающиеся грузоотправители Марийской республики, таким образом, линия поможет дороге привлечь дополнительный объем грузов, в частности, с Марийского нефтеперерабатывающего завода, промышленных предприятий Йошкар-Олы и других предприятий.

Фактически эта линия даст еще один выход к морским портам на побережье Северного Ледовитого океана.

Специалисты ПГУПС получили данные от Горьковского центра фирменного транспортного обслуживания, провели общий анализ перспективных грузо- и пассажиропотоков на этом направлении, стало очевидно, что линия эта поможет решить несколько задач.

Учитывая привлечение грузо- и пассажиропотока, в дальнейшем можно будет



Группа студентов ПГУПС

говорить об электрификации линии, но это не самые ближайшие планы, так же, как и детальный анализ загруженности линии и поиск возможностей увеличения ее загрузки. Такой аналитической работой студенты ПГУПС займутся в рамках ВКР следующего выпуска.

Своими руками и головой

Первый проректор — проректор по учебной работе Пётр Рыбин отметил, что реализуемый комплексный дипломный проект — это логическое продолжение и развитие опыта факультета «Управление перевозками и логистика», который почти 10 лет назад организовал выполнение студентами кафедры «Железнодорожные станции и узлы» комплексной выпускной работы по вопросам дальнейшего развития самой передовой станции сети РФ — Лужской. Тогда более половины группы студентов, занимавшихся этой дипломной работой, после защиты ВКР пошли работать на Лужскую.

Пётр Кириллович отметил, что успех этого формата организации дипломного проектирования был обусловлен тесной работой с Октябрьской дорогой и системной помощью со стороны выдающихся выпускников университета Анатолия Краснощёка, Олега Валинкова и Сергея Дорофеевского.

— Это новая, более широкая и сложная задача, но мы к ее решению готовы. Дорога ждет от нас проработки вариантов маршрута, — поясняет доцент кафедры «Железнодорожные станции и узлы» Максим Четчуев. — Мы разрабатываем основные технические решения (ОТР), которые станут для дороги обоснованием инвестиций нового строительства. Выбранный формат значительно экономит затраты на проектирование, так как на стадии ОТР гораздо дешевле проработать варианты для участка общей протяженностью 130 км: план трассы, количество отдельных пунктов, объекты инфраструктуры, искусственные сооружения.

Горьковская дорога оказывает всестороннюю поддержку при разработке этого студенческого проекта. В ходе работы над ВКР

студенты будут получать поддержку и практические советы во время проектных сессий с участием работодателя.

Защита пройдет в два этапа. Когда работы по каждому направлению будут готовы — изыскания, путевое развитие, отдельные пункты, автоматика и телемеханика, — они будут сформированы в единый комплекс. Затем, в мае, ребята отправятся на Горьковскую, где на месте проверят верность своих инженерных предложений, а затем состоится предзащита перед Проектным комитетом с участием представителей Горьковской железной дороги.

Потом свои дипломные проекты будущие инженеры путей сообщения защитят перед Государственной экзаменационной комиссией в рамках проведения государственной итоговой аттестации.

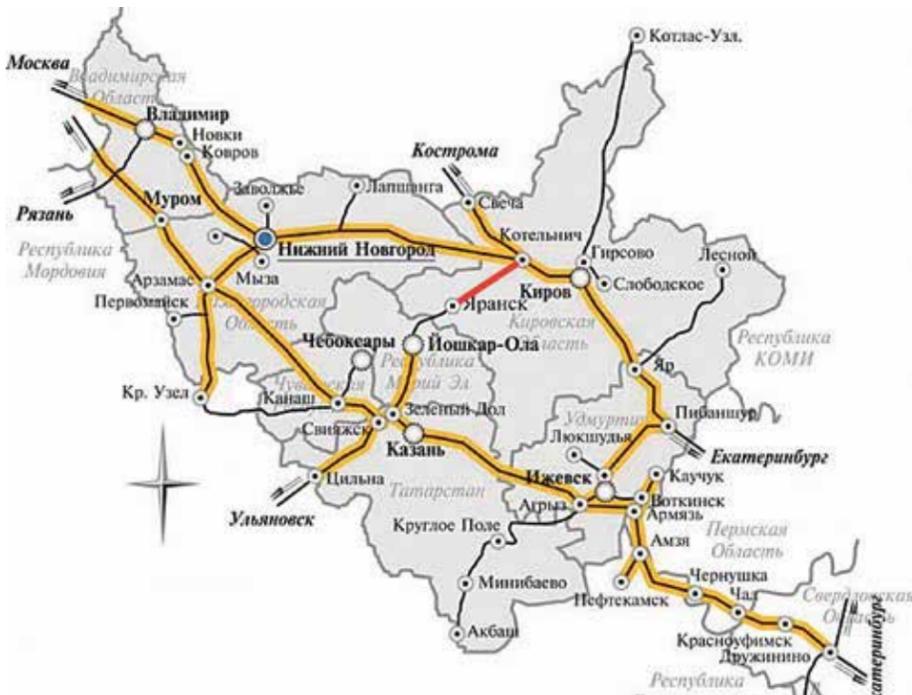
— Этот проект — реальная потребность дороги. Осенью этого года в одном из своих выступлений министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков отметил оторванность нашего образования от практики, а этот проект дает возможность студентам работать по актуальной теме на настоящих материалах, да и преподаватели актуализируют свои знания запросов отрасли.

Еще один важный бонус защиты ВКР в новом формате заключается в опыте, который получат студенты в ходе работы.

— Студенты учатся работать в команде, координировать свой труд с представителями смежных направлений, — говорит заместитель начальника учебного управления Мария Дроздова. — Результатом станет сплоченная команда молодых специалистов, способных работать с высокой эффективностью.

Совместная проектная деятельность обучающихся с представителями работодателя по решению реальных инженерных задач призвана способствовать формированию у будущих железнодорожников компетенций, соответствующих актуальным запросам современного рынка труда в транспортно-логистической сфере.

Светлана КАНАЕВА



Участок Горьковской железной дороги, разработкой которого займётся группа студентов

НОВОСТИ

ВЫШКА ИЛИ СПО?

Санкт-Петербургский международный научно-образовательный салон и конгресс «Профессиональное образование, наука и инновации в XXI веке», прошедшие 26–28 ноября, призывали абитуриентов — учиться, студентов — заниматься наукой.

Как всегда на рубеже осени и зимы, вузы, колледжи и научные институты объединяются, чтобы провести массу разноплановых событий — от дискуссий о путях технологического развития до мастер-классов по газосварке. Цель — представить Санкт-Петербург как город науки и прогресса. В то время, когда представители власти и руководители образовательных организаций обсуждали на пленарном заседании конгресса «Роль науки и профессионального образования в повышении качества жизни человека», вузы, НИИ и учреждения среднего профессионального образования показывали молодому поколению (а именно для него и затеян научно-образовательный салон), что учиться — важно, заниматься науками и прикладными, и фундаментальными — интересно и перспективно. Программа для абитуриентов так и называется — Гордской день открытых дверей. Такой формат позволяет охватить практически все вузы и колледжи разом, в легкой форме конкурсов и квестов сделать важный шаг в своей жизни — выбор профессии.

Еще одним пунктом программы — тоже вполне агитационным — была выставка лучших проектов конкурса дипломных работ «Студенты городу». Победители уже выпуск-



© ДАРЬЯ ОСИНСКАЯ

ники и молодые специалисты, а дипломные проекты в области городского хозяйства и социальной инфраструктуры они выполняли по заданию исполнительных органов государственной власти. Например, студенты Санкт-Петербургского государственного технического университета им. С. М. Кирова предложили решения по благоустройству зеленых территорий, которые уже включены в работу. Выпускница Санкт-Петербургского государственного аэрокосмического приборостроения занималась разработкой эколого-просветительского визит-центра «Комаровский берег». Среди предложений рекомендации по внедрению системы HR-аналитики для Комитета государственной службы и кадровой политики, разработка направлений профессионального развития людей предпенсионного возраста по заказу Комитета по труду и занятости населения Санкт-Петербурга и многое другое — всего 72 проекта.

По итогам работы салона и конгресса есть несколько фактов и цифр: за три дня работы здесь побывали более 10 000 человек. При этом, например, в 2019 г. интересующихся было в 2 раза больше! Очевидно, что образовательному салону не хватает рекламы, о нем не знают не только школьники, но и учителя, хотя у них есть теперь профориентационная внеурочка, которую именно на таких мероприятиях и надо проводить. Место — «Экспофорум» — тоже не самое удачное для того, чтобы сюда из интереса забежал старшеклассник. Тем не менее на дискуссионной площадке прошло более 40 мероприятий, среди которых самыми посещаемыми были «Вышка или СПО: какой образовательный трек востребован в современном мире?» и «Стартап со школьной скамьи». Интерес к среднему профессиональному образованию растет: за последние три года количество студентов, выбирающих программы СПО, увеличилось на 14 %.

Дарья ОСИНСКАЯ

НОВОСТИ

ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ

Вуз завершает 2024 г. новым проектом: Клуб друзей Герценовского университета призван объединить известных людей, радеющих за отечественное образование. Новое сообщество станет важной частью жизни университета.

Клуб друзей собирает тех, кто с интересом относится к деятельности университета, открыт к сотрудничеству, поддерживает инициативы студенческого и педагогического сообществ вуза. Это профессионалы в различных областях, общественные деятели, представители образования, науки, культуры и искусства, выпускники университета, зарубежные партнеры.

— Герценовский университет — это настоящая семья. Наши выпускники, приходя в родные стены даже много лет спустя, чувствуют себя как дома. Кроме того, мы постоянно взаимодействуем со многими известными людьми, которые с интересом относятся к нашим проектам, участвуют в них, встречаются со студентами. Вся эта работа выстраивает целую экосистему добрых связей — Клуб друзей Герценовского университета, — говорит инициатор проекта ректор Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена) Сергей Тарасов.

Кандидатуры для приглашения в Клуб друзей выдвигает экспертное сообщество университета, сформированное из представителей структурных и учебных подразделений вуза, студенческих объединений. В 2024 г. в Клуб друзей вошли 28 профессионалов из России, Беларуси и Узбекистана. Клуб друзей Герценовского университета — это площадка для добрых встреч и важных обсуждений. По словам ректора вуза, выпускники университета, проживающие в разных странах мира, вспоминают годы обучения с теплотой и остаются приверженцами высоких нравственных идеалов.

— Это то сообщество, которое внутри себя несет идеалы образования, гуманизма и патриотизма, то, что сегодня надо для успешного настоящего и достойного будущего. Такие встречи способствуют развитию системы образования через обмен ценностями и культурным опытом, — считает Сергей Тарасов.

Первая встреча Клуба друзей Герценовского университета состоялась 18 декабря. Программа включала Педагогическую ассамблею, церемонию награждения тех, кто стал членами Клуба друзей в 2024 г. Также в Колонном зале прошел концерт симфонического оркестра под руководством заслуженного артиста Российской Федерации, профессора РГПУ им. А. И. Герцена Александра Канторова.

РГПУ им. А. И. Герцена всегда открыт для выпускников, гостей, всех, кому интересны вопросы педагогики, воспитания, развития системы образования. В планах сделать мероприятие ежегодным. Встречи Клуба друзей станут доброй традицией не только университета, но и Северной столицы.

Анна СМЕРНОВА



С. Тарасов знакомит членов Клуба друзей с новой серией книг, изданных Герценовским университетом в 2024 г.

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

СТУДЕНТЫ ИЗ РОССИИ МОДЕЛИРОВАЛИ КИНОТЕАТРЫ ДЛЯ ПЕТЕРБУРГА

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ И ЗАКРЫТИЯ

#ТИМСПБГАСУ2024
СТРОИМ БУДУЩЕЕ ВМЕСТЕ



Команда Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета с Александром Гримитлиным (крайний справа)

В Санкт-Петербургском государственном архитектурно-строительном университете (СПБГАСУ) состоялась ежегодный Всероссийский ТИМ-чемпионат — крупнейшее студенческое соревнование по технологиям информационного моделирования зданий.

Это событие привлекает студентов возможностью усовершенствовать свои навыки информационного моделирования в строительстве реальных объектов, а отраслевые компании позволяют эти навыки оценить, присмотреться к начинающим специалистам. И даже сопровождавшие команды эксперты смогли повысить свои компетенции на образовательных вебинарах в рамках чемпионата.

ТИМ-чемпионат СПБГАСУ по информационному моделированию зданий проходит ежегодно на базе Федеральной инновационной площадки «Инновационная методика формирования цифровых профессиональных компетенций обучающихся и специалистов строительной отрасли».

Приветствуя участников, проректор по дополнительному образованию СПБГАСУ Виктория Виноградова подчеркнула, мероприятие такого формата позволяет выявлять наиболее перспективных и талантливых студентов профильных вузов, привлекать работодателей — индустриальных партнеров к процессу формирования и освоения ТИМ-компетенций и повышать уровень подготовки будущих специалистов.

— Из года в год мы стараемся совершенствовать методику проведения чемпионата и повышать уровень его организации. Участники смогут продемонстрировать не только свои цифровые профессиональные компетенции, но и личностные качества, которые важны для каждого специалиста строительной отрасли. Еще один эффект чемпионата — формирование профессионального экспертного сообщества, в которое вступают будущие специалисты, тем более география участников впечатляет и подтверждает интерес к мероприятию, делает его более масштабным, — отметила она.

В этом году в чемпионате принимали участие команды Московского государственного строительного университета, Дальневосточного государственного университета путей сообщения (Хабаровск), Вятского государственного университета, Южно-Уральского государственного университета (Челябинск), Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета, Томского государственного университета, Тольяттинского государственного университета, Самарского государственного технического университета, Тюменского индуст-

риального университета, Пермского национального исследовательского политехнического университета и Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета.

Каждая команда-участница — это, по сути, проектная группа в составе архитектора, конструктора, инженера отопления и вентиляции, инженера водоснабжения и водоотведения, сметчика, ТИМ-координатора. Перед ребятами стояла задача за шесть восьмичасовых рабочих дней спроектировать кинотеатр на 500 посетителей. Согласно заданию площадка проектирования должна находиться в Петербурге, и на ней необходимо разместить здание кинотеатра, парковку, а также малые архитектурные формы. У каждого специалиста команды — свои профессиональные задачи. Отступил от требований конкурса — значит, отдалил свою команду от долгожданной победы, поэтому участники признаются, что в подготовке к чемпионату они не только отработывали профессиональные навыки, но и внимательно изучали условия конкурса.

В заключительный день чемпионата участники защищали свои проекты, над которыми работали сначала две недели дистанционно, а затем очно. Результаты работ были оценены экспертной комиссией, состоявшей из преподавателей университетов-участников и представителей профессионального сообщества.

ТИМ-чемпионат успешно проведен уже в 13-й раз, шестой год он имеет всероссийский и межвузовский статус, четыре года подряд Минобрнауки включает его в перечень мероприятий, победители которых имеют право на получение грантов президента РФ. В текущем году ТИМ-чемпионат проходит в рамках инновационного образовательного проекта СПБГАСУ «Инновационная методика формирования цифровых профессиональных компетенций обучающихся и специалистов строительной отрасли».

— Усилия организаторов, партнеров и участников направлены на совершенствование компетентностной модели выпускника в интересах цифровой трансформации отечественной строительной отрасли. Команды проделали огромную работу, продемонстрировали прочные знания, разноплановые умения, устойчивые навыки работы в сфере информационного моделирования. Отрадно, что для ряда вузов участие в нашем чемпионате стало традицией, приятно ежегодно встречать новые команды. Все наши большие и малые инициативы мы осуществляем при поддержке индустриальных партнеров. Так, генеральными партнерами Всероссийского ТИМ-чемпионата

выступают наши давние и надежные друзья — Национальное объединение изыскателей и проектировщиков и компания «Метрополис». Мы благодарим их за неоценимый вклад в реализацию научно-образовательных проектов СПБГАСУ, — отметила Виктория Виноградова.

Вице-президент Национального объединения изыскателей и проектировщиков Александр Гримитлин подчеркнул, что цифровая трансформация — ключевой раздел в стратегии развития строительной отрасли, где важен приток квалифицированных кадров.

— ТИМ-чемпионат показал, что такие кадры — это вы. Не сомневаюсь, что с вашей квалификацией вы будете интересны и полезны отрасли, повысите ее эффективность, — обратился он к участникам ТИМ-чемпионата.

Руководитель группы отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха компании «Метрополис» Александр Канатов добавил, что компания сотрудничает с профильными вузами, принимает студентов на стажировку и производственную практику, а также трудоустраивает молодых специалистов и предоставляет им возможность поработать в больших проектах под руководством опытных наставников.

— Мы охотно принимаем участие в ТИМ-чемпионате и благодарим организаторов за предоставленную студентам возможность продемонстрировать свои знания и получить навыки в проектировании. Всем участникам желаю сохранить интерес к выбранной профессии, удачного старта карьеры с интересными проектами в комфортной творческой атмосфере, — подчеркнул Александр Канатов.

По итогам чемпионата первое место заняла команда Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета (Арина Александровна, Ольга Гавриленко, Владимир Иноземцев, Полина Орлова, Ярослав Перевалов, Даниил Талалаев).

Второе место у команды Тюменского индустриального университета. Замкнула тройку призеров команда Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета.

Генеральные партнеры чемпионата — Национальное объединение изыскателей и проектировщиков и компания «Метрополис», основная специализация которой — генеральное проектирование объектов гражданского строительства и производственных зданий, в том числе в партнерстве с лучшими международными и российскими архитектурными компаниями.

Любовь УГЛАНОВА

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

МЕТОДИСТЫ УНИВЕРСИТЕТА ГЕРЦЕНА ПРОДОЛЖАЮТ РАБОТУ В УЗБЕКИСТАНЕ

Продолжает работу российско-узбекский гуманитарный проект «Класс!» («Зёр»), который проводит Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена). Сегодня проект охватывает все 14 регионов Узбекистана, российские методисты реализуют программы повышения квалификации для учителей на базе центров педагогического мастерства, а также ведут активную научно-исследовательскую и учебно-методическую деятельность.

Новые города на карте проекта

Реализация проекта «Класс!» («Зёр») поручена РГПУ им. А. И. Герцена Министерством просвещения Российской Федерации. Ежегодно российские методисты-международники отправляются в Узбекистан, где проводят курсы повышения квалификации по методике преподавания для учителей русского языка как иностранного. Значимость проекта признана на межгосударственном уровне.

В этом году методисты-герценовцы отправились в такие города, как Ташкент, Гулистан, Фергана, Наманган, Джизак, Бухара, Ургенч, Навои, Термез, Нукус, Самарканд, Андижан и Карши.

— Российские специалисты продолжают делиться опытом и знаниями с учителями Узбекистана. И всё это благодаря усилиям методистов, воплощенному стремлению быть полезными для узбекистанских коллег и тем творческим инициативам, которые уже удалось реализовать и которые еще будут воплощены в жизнь. Дружба и взаимопонимание — это, безусловно, два надежных спутника нашей совместной деятельности в Республике Узбекистан, — сказала на совещании по организации работы проекта в Герценовском университете советник ректора по интернационализации образования Юлия Комарова.

Методисты проводят для учителей занятия, знакомят с учебниками русского языка как иностранного (РКИ) нового поколения и современными методиками преподавания, большое внимание уделяется проектной деятельности на уроках и использованию онлайн-инструментов в работе преподавателя.

Педагоги, прошедшие программу повышения квалификации, отмечают ее высокую эффективность. Учитель школы № 6 Пайарикского района Самаркандской области Малика Муталипова говорит: «На занятиях за относительно короткое время мы получили большой объем полезной информации, необходимой в работе. Например, познакомились с различными методами адаптации текста для языкового уровня учеников, а также освоили



Участники проекта «Класс!» («Зёр») в Республике Узбекистан

работу с различным визуальным материалом на уроках».

— Курс повышения квалификации стал серьезным помощником в нашей работе. Нам объясняли материал в понятной форме, используя современные приемы обучения, включая игротехнические. Благодаря этому мы, в свою очередь, учились доступно и увлекательно объяснять материал нашим ученикам, — делится впечатлениями учитель школы № 2 города Хива Шахло Алиева.

Важно отметить высокую вовлеченность методистов в образовательный процесс в узбекистанских школах — российские специалисты регулярно посещают открытые уроки, общаются с педагогами и учениками, что позволяет оценить эффективность программ повышения квалификации и выявить главные потребности всех участников образовательного процесса.

Диалог культур

Проект «Класс!» («Зёр») способствует культурному обмену между народами России и Узбекистана. Методисты посещают экскурсии в разных городах республики, знакомятся с шедеврами архитектуры и природным ландшафтом, ходят в театры и становятся гостями на семейных праздниках. Методист Ксения Кравченко так говорит о своей поездке: «Природа Узбекистана прекрасна. Здесь и горы, и степи, и озера. В Джизакской области есть озеро Айдаркуль, которое является вторым по величине после Арала. По пути к озеру нам

встретились заброшенные золотодобывающие карьеры. Ну и, конечно, степь и горы — часть завораживающей природы этой страны».

На узбекской свадьбе побывала методист проекта «Класс!» («Зёр!») Ирина Шугайло-Соколова.

— Второй день свадьбы, Калин салом, — это встреча невесты, когда молодая подметает двор, принимает от гостей подарки, сняв вуаль и кланяясь. Свекровь ее целует, говорит пожелание и дарит погоны — две лепешки на плечи. Отныне она член семьи мужа. Для молодоженов отвели целую часть дома. Это дом учительницы математики и маляра-строителя. Гостей на торжестве — около 250 человек, — рассказывает Ирина о знакомстве со свадебными традициями.

Совместные проекты

Методисты ведут исследовательскую деятельность, результаты которой представляют на конференциях и в научных журналах. Кроме того, итогом становятся запатентованные проекты.

Александр Сандул разработал базу данных для психодиагностики в рамках профессиональной подготовки педагогов, которая состоит из тестов и анализа работы учителя. Он отмечает, что анализ психологической подготовленности очень важен для того, чтобы помочь человеку использовать свои профессиональные навыки там, где он может реализовать себя наиболее полно-

ценно. 30 узбекистанских учителей, первыми прошедшие диагностику, показали высокие результаты профессиональной подготовленности. Также эта методика была внедрена в московских школах.

Методист Екатерина Федосенко в соавторстве со старшим преподавателем Центра педагогического мастерства Самарканда и Самаркандской области Ириной Раимкуловой опубликовали статью «Развитие коммуникативной компетентности на уроках русского языка через потенциал практической психологии» в научно-методическом журнале «Образование и качество жизни».

Доцент РГПУ им. А. И. Герцена Алексей Зацепин и заведующая кафедрой языков и социально-гуманитарных дисциплин Наманганского государственного института иностранных языков Лола Козлова опубликовали в журнале «Русский язык за рубежом» статью «Развитие коммуникативной компетентности в процессе профессионально ориентированной подготовки студентов-музыкантов из Республики Узбекистан». Разработанный авторами дидактический материал содержит тексты с частичным переводом на узбекский язык и лексико-грамматические задания к ним. Представленный формат работы на занятиях по РКИ поможет сформировать языковую компетенцию, что и является одной из основных целей обучения языку.

На базе Ташкентского филиала РГПУ им. А. И. Герцена состоялась II Российско-узбекская научно-практическая конференция «Методика преподавания в современной школе: актуальные проблемы и инновационные решения». Ее соорганизатором выступил Национальный институт педагогического мастерства имени А. Авлони при поддержке Министерства просвещения РФ, Министерства дошкольного и школьного образования Республики Узбекистан и Благотворительного фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт». Учителя-предметники, методисты, руководители образовательных организаций обсудили актуальные вопросы управления образованием, совершенствования методик преподавания учебных дисциплин, обменялись опытом применения современных образовательных технологий, лучшими образовательными моделями и практиками. На интерактивных занятиях участники узнали о том, как создать нужную атмосферу на воспитательном мероприятии, о применении искусственного интеллекта в обучении, а также о методах преподавания разных дисциплин, делающих урок продуктивным и интересным.

Елена НОВОСЕЛЬЦЕВА,
Александра ПОПОВА

ШКОЛА — ВУЗ

КАДРЫ ДЛЯ АПК БУДУТ ГОТОВИТЬ СО ШКОЛЬНОЙ СКАМЬИ

Санкт-Петербургский государственный аграрный университет (СПбГАУ) открывает агротехнологические классы в разных районах Ленинградской области.

В Первомайском центре образования состоялось открытие агротехнологического класса. Задачи, которые должна решить такая совместная работа вуза и предприятия, — реализация профильного и профильного образования обучающихся агротехнологических классов, формирование предпрофессиональных умений, обеспечение осознанного выбора профессии и формирования траектории дальнейшего обучения в университете.

Основная цель агрокласса — привлечь внимание школьников к сельскому хозяйству. Ребятам важно показать, что агропромышленный комплекс (АПК) — это не только тяжелая работа, но и перспективная отрасль, работающая по последнему слову техники. Кроме того, АПК может стать отличным источником дохода и возможностью получить профессию мечты, раскрыть свой потенциал и достичь новых высот.

В рамках подписанного трехстороннего соглашения о сотрудничестве между Санкт-Петербургским государственным аграрным университетом, Первомайским



Ректор СПбГАУ В. Морозов и студенты университета

центром образования и компаний «Роскар» выстроен план работы на 2025 учебный год. К слову, на развитие класса компания «Роскар» ежегодно будет выделять 5 млн руб.

— Уверен, что наше сотрудничество будет плодотворным, принесет пользу молодому поколению, а также станет надежным фундаментом для их профессионального будущего, — отметил ректор университета доктор ветеринарных наук, профессор Виталий Морозов.

Благодаря системе «школа — вуз — предприятие» образовательные программы не будут ограничиваться стенами школы. Для учащихся будут организованы экскурсии на предприятия, чтобы они смогли увидеть, как устроено современное сельское хозяйство.

Ранее был открыт агротехнологический класс в Тосненском районе Ленинградской области. В нем будут учиться школьники 10-го класса Сельцовской средней общеобразовательной школы. 26 ноября

состоялось торжественное открытие агротехнологического класса в школе № 511 Пушкинского района.

Реализовывая проект «Агрокласс СПбГАУ», университет и вузовский Центр развития карьеры и компетенций ставят основную задачу — знакомство школьников с профессиями и специальностями, наиболее востребованными в аграрной сфере региона.

Полина БЫЧИХИНА

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

УНИВЕРСИТЕТ ЛЕСГАФТА ГОТОВ К РЕШЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЗАДАЧ

Провожая старый год, мы по традиции вспоминаем его самые яркие и важные события. Старейший спортивный вуз — Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург — с гордостью подводит итоги.

Вуз успешно выполнил все свои обязательства по государственным заданиям, международное сотрудничество не только расширило свою географию, но и приобрело уже весомые результаты. Мы стали участниками крупнейших международных форумов и конгрессов, тесно взаимодействуем с Министерством спорта Российской Федерации и государственными организациями, работая над актуальными задачами в области физической культуры и спорта.

Наши студенты продолжают свое победное восхождение на спортивные вершины. Они вновь лидируют в крупных всероссийских и международных соревнованиях, так, например, в этом году спортсмены НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург стали победителями VIII Всероссийской зимней универсиады и серебряными призерами IX Всероссийской летней универсиады 2024 г. Всё это стало возможным благодаря сплоченной и дружной команде.

Отметим важные события для вуза в исполнении государственных задач: в Туле прошло заседание комиссии Государственного совета Российской Федерации по направлению «Физическая культура и спорт». Университету Лесгафта было поручено подготовить доклад о состоянии адаптивной физической культуры и спорта. Для этого была создана рабочая группа, в которую вошли исполняющий обязанности ректора Вадим Гришков, советник ректора Сергей Антонов, заведующий кафедрой теории и методики адаптивной физической культуры Сергей Евсеев, являющийся также вице-президентом Паралимпийского комитета России, и другие.

В целом для развития адаптивной физической культуры и спорта было сделано много. Вместе с тем назрела необходимость провести системную ревизию этого хозяйства, прежде всего в связи с важностью вовлечения в спорт участников специальной военной операции, получивших инвалид-

ность, — отметил президент Паралимпийского комитета России Павел Рожков.

Все предложения участников заседания проработаны рабочей группой комиссии Государственного совета по спорту и представлены на утверждение в администрацию Президента РФ. Университет Лесгафта рассматривается как разработчик проекта доклада.

В прошедшем в Москве форуме «Ценности здорового образа жизни» приняли участие представители Университета Лесгафта: проректор по учебно-воспитательной работе Марина Щенникова, проректор по науке, инновациям и цифровой трансформации Алексей Баряев, научный руководитель вуза Сергей Ашкинази, советник ректора по молодежной политике Владимир Пыж, а также представители профессорско-преподавательского состава вуза.

Основной целью форума было собрать предложения и лучшие решения по формированию ценностей здорового образа жизни в стране, утвердить конструктивные предложения для исполнения отдельных пунктов плана мероприятий по реализации в 2024–2026 гг. Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сформировать всероссийское сообщество лидеров сферы ценностей здорового образа жизни.

В форуме приняли участие около 250 специалистов и экспертов, в их числе члены Общественной палаты Российской Федерации (ОПРФ), региональных общественных палат, Координационного совета при ОПРФ, представители региональных центров здоровья, представители профильных органов власти, экспертов по теме ЗОЖ.

Модераторами форума выступили председатель Комиссии ОПРФ по физической культуре, спорту и здоровому образу жизни, председатель Координационного совета ОПРФ по поддержке и развитию норм здорового образа жизни у российских граждан, Герой Труда Российской Федерации Ирина Винер и заместитель председателя Комитета Государственной Думы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений Олег Леонов.

В программу форума вошли заседания круглых столов на темы «Ценность здорового образа жизни в образовании», «Прак-



Министр спорта РФ М. Дегтярёв и коллектив НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

тикум по ценностям здорового образа жизни», «Погружение в вопросы формирования традиционных духовно-нравственных ценностей у студенческой молодежи в рамках проведения студенческой сессии».

Мероприятие проводится в контексте государственного задания по научно-методическому и ресурсному обеспечению системы образования «Анализ и разработка комплексной оценки системы компетенций, направленных на формирование традиционных духовно-нравственных ценностей обучающихся образовательных организаций высшего образования», которое поручено НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург.

В Проектной сессии, посвященной стратегическому развитию вузов Министерства спорта России, приняла участие делегация НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург во главе с Вадимом Гришковым. Участники сессии определили приоритетные направления развития спортивной высшей школы на период до 2035 г. с учетом вызовов, стоящих сегодня перед отраслью. Представители 14 подведомственных Минспорта России вузов обсудили вопросы повышения качества подготовки специалистов, доступности занятий спортом для детей, сохранения резерва для спорта высших достижений, реабилитации, социализации и профессиональной самореализации участников СВО. Также они отметили, какие существуют препятствия для продолжения прежней мо-

дели работы и как их можно использовать для реализации нового этапа развития.

— Мы создаем инфраструктуру, но без профильных специалистов всё это останется просто бетоном. Мотивация людей, правильные тренировки и нагрузка, разнообразие спортивных возможностей, доступность соревнований, даже элементарно борьба с ленью — всё это во многом зависит от качества подготовки специалистов. Это тренеры и преподаватели, управленцы и аналитики, спортивные маркетологи и психологи, специалисты по адаптивной физической культуре, антидопинговому обеспечению и многие другие профессионалы. Всех этих специалистов готовят наши вузы, и поэтому сегодня мы определяем стратегические приоритеты их развития до 2035 года, — отметил министр спорта Михаил Дегтярёв.

По итогам обсуждения были внесены предложения в стратегию развития вузов, благодаря которым они смогут отвечать на новые запросы государства и рынка. Формирование фундаментально новой и конкурентоспособной программы развития — необходимое условие для дальнейшего существования спортивных институтов.

Важной задачей также является создание основы для подачи заявок на участие в программе «Приоритет 2030».

Наталья КОНОНОВА,
пресс-центр Университета Лесгафта

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

ИНЖЕНЕРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ОТ КУБЫ ДО МАРОККО

Конец 2024 г. для Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (СПбПУ) ознаменовался открытием сразу двух совместных проектов: Центра русского языка СПбПУ и Технологического университета (ТУ) Гаваны на Кубе и Информационного центра СПбПУ и консорциума «Российско-Африканский сетевой университет» в Марокко.

В рамках Дней Санкт-Петербурга на Кубе, посвященных 50-летию побратимских отношений между Северной столицей и Сантьяго-де-Куба, состоялись несколько культурно-образовательных событий. В Технологическом университете Гаваны (CUJAE) — одном из ведущих инженерных вузов Кубы — представители Высшей школы международных образовательных программ СПбПУ провели Дни русского языка и культуры. Это событие собрало не только заинтересованных кубинских студентов и преподавателей ТУ Гаваны, но и выпускников различных российских и советских вузов, в том числе — ЛПИ имени М. И. Калинина — сегодняшнего Политеха.

Кульминацией Дней русского языка и культуры стало открытие Совместного центра русского языка СПбПУ-CUJAE на базе ТУ Гаваны. Торжественную церемонию провели ректор CUJAE госпожа Марта Дунья Дельгадо Далепа и проректор по международной деятельности СПбПУ Дмитрий Арсеньев. В дар ТУ Гаваны были переданы учебно-методические пособия по русскому языку как иностранному.

— Совместный центр поможет созданию среды для информационного, консульта-

ционного и культурного обмена в области русского языка и культуры между CUJAE и СПбПУ, продвижению образовательных и научных возможностей СПбПУ для кубинских абитуриентов и их подготовке к получению инженерного образования в России, повышению интереса кубинцев к русскому языку, — отметил проректор Дмитрий Арсеньев.

Для начала Политех проведет в Совместном центре мастер-классы по русскому языку для студентов, запустит программы повышения квалификации для преподавателей русского языка и культурно-образовательные марафоны в режиме онлайн. Планируется, что центр также сосредоточится на специфике языковой подготовки будущих инженеров, что поможет им в учебе на технических специальностях в российских университетах.

В рамках Дней российского образования в Марокко в присутствии почетных гостей, включая Чрезвычайного и Полномочного Посла России в Королевстве Марокко Владимира Байбакова, состоялось открытие «Информационного центра Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого и Российско-Африканского сетевого университета (РАФУ).

Здесь будут созданы условия для изучения русского языка и подготовки абитуриентов к поступлению в российские вузы. Планируется также разработка совместных образовательных программ и научных проектов с марокканскими вузами, развитие академической мобильности.

— Сотрудничество СПбПУ с марокканскими вузами, их вступление в консорциум РАФУ



Делегация СПбПУ в Гаване

не только укрепит существующие образовательные связи между нашими странами, но и откроет новые перспективы для студентов и преподавателей из Марокко. Политехнический университет может предложить совместную работу по таким направлениям, как интеллектуальные системы, аддитивные технологии, энергетика, гражданское строительство, гуманитарные науки. Уже сегодня мы планируем развивать совместные программы по инженерным направлениям, а также проводить исследования и инициировать новые проекты на уровне магистратуры и аспирантуры, — подвел итог встреч в Марокко проректор по международной деятельности СПбПУ Дмитрий Арсеньев.

Информационный центр полностью оснащен необходимым для обучения оборудованием, информационными материалами о российских университетах, методической литературой и имеет неограниченный доступ к образовательным онлайн-ресурсам, которые могут быть полезны в учебном процессе.

Ксения КЛЕПЦОВА

ЮБИЛЕЙ

НА ВЕРШИНЕ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА!

5 декабря в рамках празднования 65-летия стоматологического факультета Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета имени академика И. П. Павлова (ПСПбГМУ им. И. П. Павлова) состоялось торжественное открытие стоматологического тренинг-центра Progressus.

Открытие проходило в Научно-исследовательском институте (НИИ) стоматологии и челюстно-лицевой хирургии. Ректор университета академик РАН Сергей Багненко торжественно запустил работу нового тренинг-центра, отметив историческую преемственность развития всего стоматологического факультета университета, который на сегодня является одним из лучших в стране.

— Через тернии все-таки всё идет к звездам. И на сегодняшний день это прекрасный центр, институт и база стоматологического факультета и замечательное место, где стоматологи обретают свой дом! — сказал ректор.



Красную ленточку на открытии перерезали ректор академик РАН С. Багненко и заведующая кафедрой стоматологии терапевтической и пародонтологии профессор Л. Орехова

На открытии центра присутствовали ведущие специалисты университета и факультета: заведующая кафедрой профессор Людмила Орехова, декан стоматологического факультета профессор Татьяна Ткаченко, директор НИИ стоматологии и челюстно-лицевой хирургии профессор

Ирина Антонова, заместитель директора НИИ по медицинской части доцент Алина Лукавенко, а также сотрудники кафедр, ординаторы и студенты.

Новый тренинг-центр Progressus оснащен современным оборудованием и дает возможность мгновенно перехо-

дить от симуляции к реальной практике. Симуляционное оборудование было специально разработано для ПСПбГМУ им. И. П. Павлова совместно с сотрудниками кафедры стоматологии терапевтической и пародонтологии, что делает обучение более инновационным и эффективным.

В тренинг-центре Progressus студенты и ординаторы обеспечены современными условиями для обучения и развития профессиональных навыков, что способствует подготовке высококвалифицированных специалистов-стоматологов.

Проект реализован в рамках программы стратегического академического лидерства Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «Приоритет 2030» на функциональной основе кафедр стоматологии терапевтической и пародонтологии.

Владимир ШЕФОВ,
руководитель стоматологического тренинг-центра Progressus

МОЛОДЁЖЬ. НАУКА. ТВОРЧЕСТВО

СТУДЕНТЫ КОРАБЕЛКИ СОЗДАЛИ МОДЕЛЬ РОБОТА ДЛЯ ПОИСКА ИСТОРИЧЕСКИХ СОКРОВИЩ

Команда молодых ученых и студентов во главе с магистрантом Передовой инженерной школы и факультета морского приборостроения Санкт-Петербургского государственного морского технического университета (СПбГМТУ) Иваном Донецковым разработала универсальный подводный аппарат для поиска и исследования металлоконструкций на поверхности дна и в слое грунта.

Аппарат, который создали молодые инженеры Корабелки, может использоваться сразу в нескольких сферах. Например, в подводной археологии для поиска ценных культурных и исторических объектов. При строительстве подводных коммуникаций «Сканер», именно так называется робот, подойдет в качестве дополнительного оборудования, ведь с его помощью можно контролировать прокладку трубопроводов и силовых кабелей, анализировать их состояние, а также состояние добывающих установок. Без модуля металлоискателя аппарат способен работать как подводный дрон и проводить визуальный контроль опор мостов и портовых сооружений.

Управление аппаратом ведется оператором с судна обеспечения. При погружении в воду и приближении ко дну раскладывается и включается модуль металлоискателя.



© ОЛЬГА СУХОПАРОВА

Робот-металлоискатель для поиска ценных, культурных и исторических объектов и анализа состояния трубопроводов и силовых кабелей

В этот момент у оператора на компьютере отображаются показания, по которым и можно определить, есть или нет на дне металлические объекты. О приближении к ним можно судить по интенсивности сигнала, который поступает оператору с модуля металлоискателя. На аппарат также крепится видеокамера для более полного анализа обстановки. Робот

может работать как в пресной, так и в соленой воде, а глубина его погружения достигает 30 метров.

Разработка начинающих инженеров Корабелки уже прошла испытания в реальных условиях в акватории Финского залива, а также предварительное тестирование систем в лабораторных условиях.

Как говорит Иван Донецков, преимущества «Сканера» в том, что на него можно устанавливать дополнительные модули для исследования толщи воды.

— На отечественном и зарубежном рынках отсутствуют образцы техники в области подводного точечного поиска металлоконструкций с помощью подводного аппарата с модулем металлоискателя. Ряд компаний выпускает подводные дроны только с видеокамерой для визуального контроля или с дополнительным модулем манипулятора, — рассказал студент СПбГМТУ.

Надо отметить, что для самого Ивана Донецкова это не первая разработка подводного робота. Не так давно магистрант СПбГМТУ закончил работу над моделью робота-золотодобытчика. Телеуправляемый аппарат на гусеничном ходу способен добывать со дна водоемов частицы драгоценного металла.

Ольга СУХОПАРОВА

ФОРУМЫ И КОНФЕРЕНЦИИ

ДИЗАЙНЕРЫ ОТВЕТСТВЕННЫ ПЕРЕД СОЦИУМОМ

15 лет исполнилось Институту дизайна пространственной среды Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН). Этой дате был посвящен Международный дизайн-форум «Пространство и объект в дизайне», который включал научную конференцию, выставку работ студентов, а также круглый стол в память об основателях института архитекторах Борисе Устинове и Людмиле Фешиной.

V Международная научно-практическая конференция «Дизайн и художественное творчество: теория, методика и практика» собрала дизайнеров, архитекторов, художников, искусствоведов, культурологов, преподавателей высших учебных заведений, руководителей и сотрудников дизайн-студий, аспирантов, студентов и молодых ученых. Председательствовали на конференции заслуженные деятели в области дизайна и архитектуры, доценты кафедры дизайна интерьера и оборудования Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН: Татьяна Анисимова — член Союза дизайнеров России, член российской ассоциации исследователей Канады; Евгений Лобанов — член Санкт-Петербургского союза дизайнеров, почетный член Международной академии современных искусств; Сергей Пашковский — заслуженный художник РФ, член Союза дизайнеров и Союза художников России.



© ОЛЬГА СТАРШЕВ

Доклады были посвящены новаторским методикам преподавания, академическим и современным формам художественной подготовки дизайнера, критериям профкомпетентности и особенностям современного проектного рынка в дизайне, качеству интерьерных пространств, проблемам глобализации и национальной идентичности в дизайне интерьера, использованию искусственного интеллекта (ИИ) в проектах, новейшим тенденциям в отечественном и зарубежном промдизайне, а также параллелям, пересечениям, столкновениям дизайна и художественного творчества, границам искусства и безграничности дизайна в современном цифровом мире и этике использования ИИ в дизайне.

Выступление Марфы Поляковой, представляющей высшую школу архитектуры École Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne во Франции, было посвящено реализации проектов павильонов для Олимпийских игр в Париже 2024 г. студентами архитектурных школ Франции. Молодой художник из Индии Тонка Махеш Гурджар рассказал об искусстве Раджастана: о народных божествах Индии, сути изображений Лорда Девнараяна, Виры Теджаджи и Фады.

Во время конференции в университетском пространстве «Точка кипения — ПромТехДизайн» была организована выставка-конкурс художественных и проектных работ студентов. Было подано 250 заявок на участие. В отборочный этап прошли

180 работ в области живописи, графики и проектирования, выполненных студентами из Беларуси, Грузии, Индии, Казахстана, Китая, Молдовы, России, Таджикистана и Узбекистана.

Дизайн-форум завершился круглым столом, в центре внимания экспертов были имена основателей архитектурно-дизайнерской школы профессоров Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН Людмилы Фешиной и Бориса Устинова. В обсуждении творческого наследия основателей Института дизайна пространственной среды и его значения для теории и практики архитектурного дизайна приняли участие их ученики, сотрудники института, те, кто вместе с ними и под их руководством работал над проектами и научными публикациями: архитекторы Владимир Чалый (Великобритания), Игорь Гоц (Испания), Антон Новожилов (Россия), Юрий Ширяев (Россия), дизайнеры Алла Катанович (Россия), Лукция Соколова (Россия), Полина Фомина (Россия), преподаватель дизайна в Университете ПРОМТЕХДИЗАЙН Сергей Шведов (Россия) и другие.

Разговор был посвящен человеку и его отношению с обществом и средой обитания, ведь через организацию пространства архитекторы и дизайнеры проектируют сам образ жизни людей, поэтому они несут огромную ответственность перед социумом.

Юлия ЕФРЕМОВА

КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО

РАЗЫСКИВАЕТСЯ ФИЛАРМАНЬЯК. ИСТОРИЯ ОДНОГО НЕЮБИЛЕЙНОГО КОНЦЕРТА

А для нас юбилей —
ремонт в пути,
постоял —
и дальше гуди.

Владимир Маяковский

Право же, не знаю, как начать разговор о концерте, посвященном... собственному неюбилею (да, так в программке Дома композиторов: Концерт-приношение Иосифу Райскину в неюбилейный год). Да и не рецензию пишу вовсе, а благодарный отклик.

С благодарности композиторам Александру Радвильовичу и Леониду Резетдинову я и начну — это им пришло в голову отметить мой неюбилей (пусть уж будет новое словечко в нынешнем растрепанном сленге!). Хотя с числами вроде бы всё в порядке: в Союзе композиторов и Музфонде состою без малого полвека, а в Доме композиторов стал завсегдаем в сезоне 1949–1950 гг. Нас, школьников и студентов, заманили блестящие лекторы-просветители Александр Должанский, Юлиан Вайнкоп, Леонид Энтелис: они свели нас с композиторами-фронтовиками — Вадимом Салмановым, Борисом Ключезером, а в курилке в антрактах позже к ним присоединился Михаил Друскин. Мы тогда еще не слышали о «законе шести рукопожатий» — теории, согласно которой любые два человека на Земле разделены не более чем пятью уровнями общих знакомых (то есть шестью уровнями связей). Михаил Семёнович, в 1930-е концертирующий пианист, сыграл в Берлине премьеру Фортепианного концерта Игоря Стравинского, часами общался с мэтром. Не через шесть, а — подумать только — через одно рукопожатие с Друскиным мы прикасались к великому художнику, которого на родине честили декадентом, космополитом и даже «фашиствующим мракобесом».

Потом пришло время наших сверстников, молодых композиторов — Люциана Пригожина, Сергея Слонимского, Бориса Тищенко, Вениамина Баснера, Андрея Петрова, Исаака Шварца. В самый ближний круг общения вошли москвичи Альфред Шнитке и Андрей Волконский. Конечно же, мы поклонялись Сергею Прокофьеву, Дмитрию Шостаковичу и европейским мастерам современности, как ни старались записные идеологи оградить нас от зловредных влияний. Вспомню «информационный концерт» (каково название!) пианиста Алексея Любимова: звучала музыка Шёнберга, Веберна, других «модернистов», западных и советских. На пригласительных билетах красовалась надпись: «Для членов союза. Без права передачи». Но, конечно, мы, любители (физики, математики, инженеры, врачи), проникали и на закрытые «слушания», благодаря друзьям-музыкантам. После камерной премьеры Одиннадцатой симфонии Шостаковича (в Доме композиторов ее сыграли на рояле в четыре руки автор и композитор Михаил Меерович) Александр Должанский поздравил нас: «Вот теперь вы матерые аматеры!».

Музыкант, любящий свою профессию, обязательно вспомнит минуту, когда музыка впервые поразила (сразила!) его. В войну в эвакуации, в Куйбышев, нынешней Самаре, мне посчастливилось прикоснуться к великому искусству на спектаклях Большого театра, тоже эвакуированного из Москвы. С нежностью думаю о первой учительнице музыки, предложившей моей матери отвести меня, неполных семи лет, на премьеру Седьмой симфонии Шостаковича (оркестром Большого театра дирижировал Самуил Самосуд). Впервые слушая симфонический оркестр, заранее наученный как себя вести, боялся пошевелиться. Тогда и ввели меня в круг любителей Шостаковича, на всю жизнь привив вкус к современной музыке.

В Ленинградском электротехническом институте (ЛЭТИ), куда я поступил после школы, в первые робкие годы отпели царица атмосфера духовных поисков. И неслучайно «Весна в ЛЭТИ» — спектакль студенческого театра — родилась в техническом вузе; позже в «застойные» годы именно «физики» приходили на выручку «лирикам»: в академгородках устраивались выставки опальных живописцев, концерты авангардистов, а в «закрытых» НИИ шли полуподпольные выступления Галича, Высоцкого...

У нас в ЛЭТИ были оркестр, театральные коллектив, любительская студия «ЛЭТИ-фильм», поэтический кружок, класс сольного пения, где мне выпало три года быть



Неюбилей в Доме композиторов

концертмейстером. Академический хор ЛЭТИ уже тогда был не любительским, а профессиональным коллективом (хористы гордились: «наша консерватория»). А сегодня под рукой Елены Касьяновой хор нередко завоевывает дипломы лауреатов на международных конкурсах (недавний предновогодний концерт в Яни Кирик подтвердил заслуженные регалии).

На стене главного коридора ЛЭТИ красовалась огромная пятиметровая стенная газета «Искусство всем», которую я вместе с друзьями «издавал» навстречу Всемирному фестивалю демократической молодежи и студентов в Москве в 1957 г. (мой первый редакторский опыт). Мы тогда дышали воздухом свободы, увы, недолгой, и тираж 1 (один!) экземпляр был излюблен музыкальными «изданиями» Ленинграда. К их числу принадлежали и стенные газеты Ленинградской филармонии («Слушатель» в Большом зале и «Музыкальная жизнь» — в Малом). Здесь и на семинаре начинающих рецензентов, которым руководил замечательный музыковед Александр Ступель, мы оттачивали перо, постигали искусство редактирования. А с конца 1950-х гг. выступали и в городских газетах с откликами и рецензиями.

Я так много говорю о школьных и студенческих годах, потому что именно они создают фундамент профессии (какой бы она ни была), учат правилам жизнеповедения, прививают эстетические вкусы. После была жизнь со всеми ее радостями и тяготами. Служба в одном из научных учреждений ВМФ (авторские свидетельства на изобретения), преподавание на кафедре физики Горного института параллельно с работой редактором в Филармонии, сотни рецензий, аннотаций к концертам и грампластинкам. После были заочное отделение Консерватории (благодарю думаю о моих педагогах, среди них маститые ученые и друзья-сверстники), вступление в Союз композиторов (где с 2003 г. стал председателем секции критики и музыкознания). Всегда ратовал за создание музыкальной газеты в культурной

столице. И поначалу, не расставаясь с физикой, был научным редактором, заведовал отделом музыки в журнале «Искусство Ленинграда».

Три года в середине 1990-х редактировал в нашей Филармонии газету «Pro Musica». Более 30 лет работаю в газете «Мариинский театр», последние 25 — ее главный редактор. С радостью окупился в критическую деятельность на страницах «Петербург-классики», «Журнала любителей искусства» («Опера+»), «Санкт-Петербургского музыкального вестника», в журнале Консерватории «Musicus», в иных научных журналах и сборниках. Разумеется, не порываю с «Музыкальным обозрением», «Музыкальной академией» и другими уважаемыми изданиями. Но никогда не забуду, что свои первые статьи и рецензии опубликовал, будучи студентом ЛЭТИ, в стенных газетах слушателей Филармонии, в «Электрике» и «Искусство всем». Буду помнить, что я из ЛЭТИ!

В 1989–1990 гг. по инициативе Александра Радвильовича состоялись международные фестивали и семинары молодых композиторов. В 1993 г. фестиваль обрел свое имя. «Звуковые пути» («Sound Ways») Чарльза Айвза неслучайно выбраны в качестве названия фестиваля — это и замечательная метафора разнообразия окружающего музыкального мира, и поклон мастеру XX в., американскому композитору, долгие годы в полной неизвестности создававшему авангардные произведения современной музыки.

Со «Звуковыми путями» открытия новых музыкальных материков совершались не тайно, не полуподпольно, а именно открыто! Имена Лучано Берлиоза и Дьердя Лигети, Карлгейнца Штокхаузена и Джорджа Крама, Витольда Лютославского и Кшиштофа Пендерецкого входили в наш культурный обиход вместе с их музыкой. Расширились наши духовные горизонты: отныне мы вместе со всем миром храним и пополняем музыкальную сокровищницу.

Еще раз благодарю профессора консерватории Александра Радвильовича и председа-

теля Музфонда Леонида Резетдинова, оценивших скромное участие мое в «Звуковых путях» в качестве активного слушателя и автора рецензий. Еще раз низко кланяюсь инженерно-гуманитарному лицу ЛЭТИ и своей alma mater Санкт-Петербургской консерватории. Всегда помню, что первые шаги к любимой профессии сделал на концертах лучшей в мире Филармонии, на спектаклях Мариинского театра, в котором служу уже три десятилетия. Я благодарю Международный общественный фонд культуры и образования, его президента Геннадия Николаевича Попова, а также информационное агентство «Северная Звезда» во главе с Татьяной Валерьевной Поповой за издание книги «Записки филарманьяка», содержащей статьи, впервые опубликованные в «Санкт-Петербургском музыкальном вестнике», газете фонда. И шутистая афиша концерта потому и призывала к «розыску филарманьяка». Судьба подарила мне сыновей и внуков, унаследовавших музыкантские профессии, но самая моя сердечная признательность — жене и другу Евгению Райскину, первому читателю и редактору.

Что сказать о концерте 31 октября 2024 года в Доме композиторов? Но я же обещал не писать рецензию, да это и требует немалой газетной площади. И все-таки не могу удержаться от восторженных слов в адрес организаторов моего неюбилея (не считая это только благодарным реверансом!) — будет время и место, напишу (или кто-нибудь напишет) подробно о композиторах и музыкантах, одаривших меня своими приношениями. Истинно сыновнюю благодарность выражаю Александру Радвильовичу, заключившему концерт своим «Мильям Генрихом» для сопрано, баритона, скрипки и клавирина, где помянул добром моих родителей Анну Ефимовну и Генриха Натановича. Это их любовь к музыке — врача и инженера — привела меня в консерваторию, их мечты мне дано было воплотить. Говорят же в родительскую субботу: «Как родители наши жили, так и нам жить велели».

Иосиф РАЙСКИН

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ВАМ СЛОВО, МИГИЦКО! НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ ВСТРЕТИЛСЯ С ПОЛИТЕХНИКАМИ

Народный артист России и ведущий актер Санкт-Петербургского государственного академического театра имени Ленсовета Сергей Мигицко пришел в гости к студентам и сотрудникам Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого. Встреча прошла в рамках дискуссионного клуба «Вам слово!», который стартовал больше года назад в формате экосистемы «Лепота».

Послушать любимого артиста пришли не только студенты, преподаватели и сотрудники Политеха, но и выпускники. Зрители спрашивали Сергея Мигицко, каким было его детство, почему он стал актером, с какими сложностями пришлось столкнуться на профессиональном пути, о театре и съемках в кино. Не обошлось без вопросов о любимой футбольной команде Сергея Григорьевича — «Зените». Артист славится своим чувством юмора, поэтому разговор получился легким и душевным.

— Место рождения, среда обитания, генетика, эксцентричность родителей — всё это повлияло на меня. Я родом из Одессы, где очень громкие, яркие люди, смех по 19 часов в день везде — в магазинах, школе, на улице. В городе было много театров, а жители сочиняли стихи и писали рассказы. Вот в такой среде я рос. Мой дедушка играл в любительском театре в Очакове, в те годы такие театры имели очень хороший статус. Мой папа был военным. Он был очень творческим человеком с прекрасным чувством юмора, много шутил. Мама работала ревизором. По выходным они часто ходили в театры и кино, — рассказал Сергей Мигицко.

Сергей Григорьевич поделился смешными и забавными историями, которые происходили с ним в театральном вузе, вспомнил первые роли в спектаклях. Зрители смеялись и наслаждались живыми, эмоциональными рассказами гостя.

Поднимались и серьезные темы. Например, слушатели хотели узнать, какими качествами должен обладать артист и есть ли будущее у российского кино?

— Артист точно должен быть лишен тщеславия и гордыни. Ему нужно быть целеустремленным, амбициозным, коммуникабельным и обладать чувством юмора.



С. Мигицко в Политехе

Что касается российского кино, то считаю, что в нем очень много насилия. Хотя мой любимый жанр — это триллер. Но наряду с этим могу отметить и интересные работы артистов. Я убежден, что у российского кино есть будущее. А вообще, сам я люблю так называемые притчи в кино, например, фильм «Зеленая миля», — рассказал Сергей Мигицко.

Сергей Григорьевич поделился профессиональными советами с ребятами из студенческого театра «Глагол», вспомнил уроки и секреты мастерства от своего учителя Игоря Петровича Владимирова, раскрыл некоторые творческие планы. Кроме этого, зрители узнали, что если бы герой встречи не стал артистом, то связал бы свою жизнь с морем или спасением бездомных животных.

— Главное — не стесняться быть ребенком. Есть счастливые люди, их видно по чудесным лицам. Я езжу в один монастырь и вижу там счастливых людей. Иначе быть не может, ведь монахи видят Всевышнего. В общем, старайтесь смотреть на мир глазами ребенка, даже если вам 60 лет, — посоветовал Сергей Мигицко.

С большим удовольствием гость рассказал, как в Политехническом университете проходили съемки сериала «Тест на беременность». В завершение зрители попросили пофантазировать, о чем бы Сергей Григорьевич мог написать сценарий.

— Это была бы притча о том, как мальчик поступил в театральный институт, не имея на это особых оснований, и однажды его чуть не исключили. Как он отслужил в армии, хотя совсем не был готов к этому, а потом вернулся в театр. Я бы хотел показать, что нет ничего невозможного. Мы себя обкрадываем, не используем полностью. Сейчас существуют разные пути для развития. Много читайте, погружайтесь в профессию, и у вас всё получится, — напутствовал Сергей Мигицко.

На память о встрече гостю подарили фирменную футболку с надписью «Лепота» и сделали совместную фотографию. Полтора часа прошли незаметно, зрители провожали Сергея Григорьевича овациями и благодарили за чудесный вечер.

Ольга ЛЮДНИКОВА

ЭКСПОЗИЦИИ И ВЫСТАВКИ

«ПЕРЕПОЛОХ В ТЕАТРЕ КУКОЛ» ГОСТИТ У КАЛИНИНГРАДСКОГО ЩЕЛКУНЧИКА

«Щелкунчик и другие новогодние истории» — традиционная выставка, которую Калининградский музей изобразительных искусств открывает перед Новым годом. В этот раз в экспозиции принимает участие студентка Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна художница Лиза Анисимова.

19 картин из своего проекта «Переполох в театре кукол» представляет Лиза в Калининграде. Все выставленные работы художница передаст в дар музею.

Лиза Анисимова известна благодаря своей необычной технике, с помощью которой она создает «живые картины» для своего проекта «Переполох в театре кукол». Ее герои — настоящие люди, на тела которых наносится грим и краска для боди-арта. Для своих героев Лиза создает костюмы и декорации. В результате перформанса получают фотографии. Их девушка печатает на холстах, дорабатывает с помощью привычных техник живописи и покрывает лаком.

В калининградском музее помимо картин также был устроен перформанс — фэнтезийные персонажи в невероятных нарядах «сошли» с полотен художницы.

— Я достаточно долго думала над этой историей, перекрашивала, костюмы перерезала, меняла, пришивала новое, потом опять раскраивала. И эскизов было очень много. Когда я создавала эту инсталляцию, я пыталась показать, что для меня значит Новый год, и сделать так, чтобы и другие люди, смотря на мои картины, тоже могли проникнуться духом праздника, — говорит художница Лиза Анисимова.

Ранее проект презентовали в Детском городском многопрофильном клиническом центре высоких медицинских технологий имени К. А. Раухфуса в Санкт-Петербурге и детских медучреждениях Луганска.

— Эти работы на следующий год появятся в школах искусств, детских домах, домах престарелых, кардиологических центрах, онкоцентрах. И нам будет приятно, что они продолжают работать, а у музея появятся



Выставка в Калининградском музее изобразительных искусств

замечательный социально-культурный проект, который направлен на поддержание и семьи, и творчества, и любви, — отмечает руководитель фонда «Искусство графики» Екатерина Дружинина.

Лизе Анисимовой всего 18 лет, а она уже известна в России, США, Европе и даже в Азии. Девушка родилась в Лос-Анджелесе и с раннего детства любила рисовать, используя гараж своего отца в качестве мастерской. Первые «живые картины» Лиза выкладывала в социальные сети, так ее заметили журналисты крупной международной телесети. После сюжета на телевидении о талантливой юной художнице узнали во всем мире. Теперь ее работы путешествуют по континентам.

Юлия ЕФРЕМОВА

НОВОСТИ

«ПЕНИЦИЛЛИН» — ЛУЧШИЙ СРЕДИ МЕДИЦИНСКИХ ОТРЯДОВ ПЕТЕРБУРГА

9 декабря в БКЗ «Октябрьский» состоялся XXIV Фестиваль студенческих отрядов Санкт-Петербурга. Он объединил участников движения, чтобы подвести итоги года, наградить лучших и отметить важные юбилеи: 65-летие студенческого движения и 20-летие Российских студенческих отрядов.

Лучшим среди медицинских отрядов города на Неве стал студенческий медицинский отряд (СМО) Санкт-Петербургского государственного педиатрического медицинского университета (СПбГПМУ) «Пенициллин». В рамках фестиваля также отметили и лучших руководителей отрядного движения. В «Пенициллине» ими стали студентки СПбГПМУ — командир отряда и его основатель Ангелина Акимова и комиссар отряда София Николь Сильва Рамос. Лучшим командантом стала Татьяна Мохова, а лучшим методистом Алина Галимзянова — бойцы СМО «Сириус».

СМО «Пенициллин» считается третьим по счету отрядом в составе штаба Педиатрического университета, он создан 26 апреля 2021 г.

Минувшим летом 80 бойцов отряда оказывали медицинскую помощь и обеспечивали оздоровление в организациях, предназначенных для отдыха детей. Студенты работали во Всероссийском детском центре «Орлёнок» в Краснодарском крае и в детских лагерях Крыма и Ленинградской области. Будущие врачи занимались с детьми, обучали их навыкам первой помощи и проводили профориентацию.

— Отряд выезжает на трудовой сезон не в больницы, как основная часть студенческих медицинских отрядов, а в детские лагеря: на побережье Черного моря и в Ленинградскую область. Где же еще будущие врачи-педиатры могут получить столько практики в общении с детьми, как не в местах детского отдыха? Конечно, большая часть бойцов и кандидатов стремится выехать во Всероссийский детский центр «Орлёнок», где они уже зарекомендовали себя как отличные сотрудники, — пояснила Ангелина Акимова.

Руководитель отрядного движения Педиатрического университета отметила, что это направление в вузе активно поддерживают администрация и профсоюзный комитет учащихся.

— Хотим поблагодарить ректора Дмитрия Олеговича Иванова за организацию благоприятных условий для реализации студенческой инициативы. Мы гордимся, что являемся представителями Педиатрического университета, командой единомышленников, творящих будущее нашей страны, — добавила Ангелина Акимова.

Помимо «Пенициллина» в Педиатрическом университете работают еще три студенческих медицинских отряда. Это «Лечу», «Рядом» и «Сириус». Ребята продолжают традиции Выездной студенческой поликлиники. Более 40 лет назад студенты, аспиранты, молодые врачи и преподаватели ЛПМИ (ныне СПбГПМУ) основали медицинский отряд. Он был предназначен для обследования и диспансеризации детей в труднодоступных районах Северо-Запада России. Отметим, что в 2022 г. лучшим в Санкт-Петербурге был признан студенческий отряд Педиатрического университета «Лечу».

Добавим, что сегодня Петербург — один из лидеров Всероссийского движения студотрядов. В 154 отрядах состоят более 5 000 молодых людей.

Дина ВЛАСОВА



Студенческий отряд «Пенициллин»

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

«АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ»: ТВОРЧЕСТВО ПОМОГАЕТ РАЗВИВАТЬ КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

13 декабря в концертном зале Дома молодежи Санкт-Петербурга состоялся гала-концерт — финал конкурса «Академия талантов», который собирает одаренных студентов Президентской академии в Санкт-Петербурге.

Творческий конкурс берет свое начало в 2014 г. За 10 лет менялись номинации и форма проведения, но оставалось главное — неподдельное, искреннее желание конкурсантов показать свои таланты и умения перед компетентным жюри.

— Мы готовим будущих лидеров и профессиональных управленцев, для которых творческое начало — неотъемлемая часть успешной карьеры. В мире, где активно развивается искусственный интеллект, умение мыслить креативно, выходить за рамки привычного и находить нестандартные подходы становится важнейшим навыком. Творчество помогает развивать критическое мышление, способность к самовыражению и уверенность в себе — те качества, которые не только обогатят вашу жизнь, но и станут основой для успешной профессиональной деятельности, — обратился к участникам конкурса директор Президентской академии в Санкт-Петербурге Андрей Хлутков.

В этом году организаторы конкурса определили победителей в таких направлениях, как вокал, танец, актерское мастерство, инструментальная музыка, изобразительное искусство, фотография и видеорепортаж.

На главной сцене выступили 60 студентов с творческими номерами, которые никого не оставили равнодушным. Каждый номер встречали и провожали бурными овациями 500 зрителей — друзья и родные финалистов, студенты и преподаватели института, почетные гости.

— Уникальность этого конкурса в том, что участники могут показать любой свой талант, начиная от инструментального сопровождения, заканчивая видео и фото. Это возможность стать частью большого проекта под названием «Академия талан-



Открытие гала-концерта «Академия талантов» Президентской академии в Санкт-Петербурге

тов», — рассказала организатор конкурса, студентка 2-го курса факультета социальных технологий Ирина Михальченко.

Специалист отдела молодежных инициатив Екатерина Елисеева, также входящая в команду организаторов «Академии талантов», подчеркнула, что на сцене выступили не только студенты, но и выпускники и преподаватели Президентской академии.

В состав жюри вошли пять экспертов в разных сферах творческой деятельности: актерское мастерство, танец, вокал, художественное ремесло и медиаискусство.

— Конкурсные номера «Академии талантов» произвели на меня яркое впечатление благодаря разнообразию жанров, глубокой эмоциональности выступлений и высокому уровню мастерства участников, — рассказала выпускница Президентской академии в Санкт-Петербурге, член жюри конкурса Арина Скомороха. — Я уверена, что студенты, которые совмещают с учебной еще и творчество, — уникальные люди. У них есть такая чудесная возможность выразить свои чувства, мысли и переживания. Это помогает лучше понять самого себя, разобраться в своих внутренних конфликтах и найти свой уникальный голос.

— Ребята молодцы! Талант — это то, что необходимо развивать и поддерживать, он есть у каждого из выступающих, поэтому желаю им не бояться показать себя, — отметила член жюри, участница телешоу «Танцы» Вероника Ермакова.

Члены жюри тщательно отбирали номера и по достоинству оценивали таланты финалистов.

Заместитель директора института по образовательной деятельности Евгений Китин и декан факультета дополнительного профессионального образования Наталья Горбатова наградили победителей и лауреатов конкурса.

По итогам конкурса Гран-при «Академии талантов» завоевала студентка 2-го курса факультета безопасности и таможи Гульнара Бердыева, исполнив народный танец «Цветок Востока».

— Восточные танцы — это не просто искусство движения, это целый мир, наполненный красотой и эмоциями. В этом танце проявляется женская грация, энергия и пластичность. Каждое движение, каждая волна тела передают настроение и чувства. Гала-концерт «Академии талантов» стал для меня настоящим праздником творчества и вдохновения! — сказала Гульнара Бердыева. — Атмос-

фера была наполнена волнением и ожиданием. Это был настоящий вихрь положительных эмоций — от счастья до благодарности, от гордости до вдохновения. Хочется продолжать творить дальше! Выражаю искреннюю благодарность нашему вузу и организаторам за прекрасное мероприятие.

Специальный приз от жюри получил студент 3-го курса факультета безопасности и таможи Ильнур Кулушев, виртуозно сыгравший на акустической гитаре «Инструментальное попурри».

— Я получил заряд эндорфина, просто наслаждаясь самим процессом — выступления на сцене. Я начал заниматься музыкой в девятом классе, и за эти годы игра на гитаре стала моей стихией! Был невероятно рад, когда узнал результаты конкурса, — сказал Ильнур Кулушев.

Жюри присудило первое место в номинации «Вокал. Современное исполнение» студентке 1-го курса факультета безопасности и таможи Елизавете Балашкиной, в номинации «Современная хореография» победительницей стала студентка 2-го курса факультета экономики и финансов Вероника Авдеева с номером «Мои противоречия», в номинации фоторепортаж награды удостоилась студентка 2-го курса факультета социальных технологий Анастасия Куткина с видеорепортажем о впечатлениях участников фестиваля первокурсников, который прошел в Президентской академии в октябре.

Победительницей в номинации «Фотография» стала Татьяна Калашян, студентка 2-го курса факультета международных отношений и политических исследований, которая представила на конкурс серию фото «Битва двух соборов» — вид колоколен Исаакиевского и Казанского соборов с Думской башни. Студентка 4-го курса юридического факультета Ангелина Васильева заняла первое место в номинации «Изобразительное искусство» с серией работ на тему быстротечности времени.

Все победители были награждены почетными дипломами, памятными подарками и букетами.

Юлия БУЛЫЧЕВА

МОЛОДЕЖЬ. НАУКА. ТВОРЧЕСТВО

КЛУБ — ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИИ

Аспирант кафедры «Ракетостроение» Балтийского государственного технического университета «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. УСТИНОВА (БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова) Дмитрий Сиволобов вошел в пятерку победителей престижного конкурса «300 лет Российской академии наук и Санкт-Петербургскому государственному университету. История в лицах». Его работа была посвящена научному творчеству пионера отечественного ракетного двигателестроения профессора Феликса Якайтиса.

Фрагменты этой работы несколько раз докладывались Дмитрием на заседаниях Молодежного исторического клуба БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова. Клуб был создан в 2022 г. как добровольное объединение обучающихся в университете, поставивших своей целью сохранение исторической памяти, популяризацию знаний по истории, в том числе истории науки и тех-

ники. При доброжелательной поддержке администрации университета объединение начало активную работу.

С самого начала были сформулированы основные задачи Молодежного исторического клуба, в числе которых можно выделить такие, как создание сообщества обучающихся и сотрудников университета, заинтересованных в изучении, сохранении и исследовании истории своего вуза, сохранении историй, воспоминаний, устных рассказов, фотографий, вещественных предметов, экспонатов, а также в формировании знаний, представляющих исторический облик БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова и его традиции. Руководителем Молодежного исторического клуба с первых дней его работы является ассистент кафедры философии университета, заместитель руководителя выставочно-образовательного комплекса Дмитрий Охочинский.

За прошедшие два с лишним года в работе Молодежного исторического клуба при-



Заседание Молодежного исторического клуба БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова

нимали участие более 100 человек — студенты, магистранты, аспиранты БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова, а число активистов клуба сегодня составляет около 30 инициативных молодых людей.

Стоит упомянуть основные, наиболее значимые мероприятия, которые организовал и провел клуб за прошедшее время. 8 февраля 2023 г. члены клуба приняли участие во Всероссийском семинаре «Отечественный оборонно-промышленный комплекс: история и современность». На специальном заседании Молодежной секции семинара прозвучали 10 докладов и сообщений. По рекомендации оргкомитета в журнале «Военмех. Вестник БГТУ» были опубликованы пять научных статей, подготовленных на основе представленных докладов. Затем в апреле 2023 г. прошло заседание клуба ко Дню космонавтики, посвященное истории ракетно-космической техники. 12 больших докладов вызвали интерес и у молодежной части аудитории, и у преподавателей университета, пришедших послушать юных исследователей.

29 ноября 2023 г. — специальное заседание в честь 35-й годовщины полета советского многоразового космического корабля

«Буря». И снова — более 40 участников, 16 докладов, лучшие из которых вошли в сборник научных трудов «История ракетной техники и космонавтики» — первое отдельное книжное издание клуба. А 6 марта 2024 г. — заседание клуба, посвященное 90-летию со дня рождения Ю. А. Гагарина, где было представлено более 15 докладов и сообщений.

Последнее по времени заседание клуба состоялось 6 декабря 2024 г., основной темой выступлений участников была история артиллерии и ракетно-космической техники.

У клуба уже появились свои лидеры: студентка Александра Грибанова по материалам исследования по истории «русского космизма» была удостоена диплома победителя Молодежных Циолковских чтений, проведенных Детским космическим центром имени космонавта В. П. Савиных (Киров) осенью 2023 г.

Активная поисковая и исследовательская работа, немалая публикационная активность помогает членам Молодежного исторического клуба в их учебе и способствует постепенному росту научного уровня их публикаций.

Михаил НИКИТИН

Финал конкурса «300 лет Российской академии наук и Санкт-Петербургскому государственному университету. История в лицах» прошел в рамках Санкт-Петербургского конгресса «Профессиональное образование, наука и инновации в XXI веке». Студенты и аспиранты вузов, расположенных на территории Петербурга, представили на конкурс работы, посвященные страницам жизни и результатам исследований знаменитых петербургских ученых: историка права Юрия Новицкого, изобретателя первого в мире радиозонда ученого-метеоролога Павла Молчанова, академика Игоря Курчатова, лауреата Нобелевской премии Николая Семёнова и других.

В состав экспертной комиссии и жюри вошли авторитетные представители профессорско-преподавательского состава петербургских вузов, научные сотрудники РАН, представители Комитета по науке и высшей школе, Архивного комитета Санкт-Петербурга. Эксперты планировали отобрать 10 финалистов, но на конкурсе оказалось столько сильных работ, что в финал прошли 12 участников. Пятеро из них стали победителями конкурса: Игорь Савельев, Никита Гольцов и Екатерина Ивлева (Санкт-Петербургский государственный университет), Дмитрий Сиволобов (БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова) и Богдан Ребницкий (Санкт-Петербургский государственный экономический университет).

СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рубрику ведёт **Нина Новикова**

КОНГРЕСС «РОССТУДСПОРТ»

Конгресс «РОССТУДСПОРТ-2024», прошедший на площадке Национального исследовательского университета ИТМО, в Санкт-Петербурге 4–6 декабря, был посвящен ключевым достижениям в студенческом спорте за последние годы и задачам, планируемыми к включению в Межотраслевую программу развития студенческого спорта до 2030 г.

Конгресс объединил несколько смежных событий: XI Всероссийский форум «Актуальные вопросы развития студенческого спорта», Всероссийский форум студенческих спортивных клубов России и II Всероссийский форум «Взгляд в будущее: фиджитал-технологии в высшем образовании».

Тематика выступлений спикеров подтвердила тренды времени — развитие спортивных и технологических сообществ, междисциплинарность в образовании, что дает импульс большему вовлечению молодежи в спорт.

Программа конгресса позволила обсудить региональное развитие спорта и международные связи, финансирование и повышение качества физкультурно-спортивной работы в вузах, молодежные стартапы и преемственность поколений в спорте, внесение студенческих соревнований в Единый календарный план Министерства спорта России и их освещение в СМИ.

Традиционно участники конгресса говорили о музеях студенческого спорта при участии представителей Государственного музея спорта России.

Две экспозиции в фойе отразили суть конгресса. Выставка фиджитал-технологий



приоткрыла дверь в будущее спортивных разработок, сочетание виртуальной реальности и физического мира, а исторические витрины раритетов из СССР напомнили о былых победах студентов на аренах своей страны и за рубежом.

Организатор конгресса — Министерство науки и высшего образования при поддержке Министерства спорта России, Федерального агентства по делам молодежи, Российского студенческого спортивного союза и Ассоциации студенческих спортивных клубов России. В рамках конгресса подписан ряд соглашений о сотрудничестве между пред-

ставителями органов региональной власти, ведущими российскими университетами, некоммерческими организациями, представителями бизнеса и студенческими спортивными лигами.

В Форуме студенческих спортивных клубов России приняли участие 500 активистов со всей страны. Они общались с ведущими экспертами в области спортивного менеджмента, маркетинга и медиа, обсуждали актуальные вопросы развития студенческого спорта.

Сергей НОВИКОВ

ЗВЁЗДЫ СТУДЕНЧЕСКОГО СПОРТА ВСТРЕТИЛИСЬ НА БАЛУ

11 декабря Санкт-Петербург стал свидетелем исторического события — первого Бала студенческого спорта.

На праздник в Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна (Университет ПРОМТЕХДИЗАЙН) пришли студенты-спортсмены, их наставники, представители вузов, органов власти и спортивных обществ региона, которые смогли обсудить пути развития студенческого спорта и просто отдохнуть в кругу коллег.

С приветственным словом выступили председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН Алексей Демидов и председатель Комитета по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга Антон Шантырь.

Программа бала включала награждение 17 образовательных организаций за вклад в развитие студенческого спорта в регионе, а также награждение спортсменов, тренеров и клубы по 18 номинациям.

Организаторами бала выступили Дирекция по развитию физической культуры и студенческого спорта Санкт-Петербурга и Ленинградской области «Буревестник» и

ХРОНИКА ПОБЕД

45 лет назад в декабре 1979 г. в Форт-Уэрте (Техас, США) Александр Дитятин стал четырехкратным чемпионом мира по спортивной гимнастике. Вошел через год в Книгу рекордов Гиннесса как единственный в мире гимнаст, завоевавший на Олимпийских играх награды во всех видах — три золотые, четыре серебряные и одну бронзовую медаль. Сегодня Александр Николаевич Дитятин возглавляет кафедру гимнастики и фитнес-технологий Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена.

По версии Федерации триатлона России студент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН) Павел Сорокин признан лучшим триатлетом года. У него — победа на первенстве России, призовые места на соревнованиях в мире и России.

Уже много лет стоит особняком спартакиада «Первокурсник» Физкультурно-спортивного общества профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области «Россия», где выступают преданные спорту 11 вузов и соревнуются студенты по-настоящему, с азартом по девяти видам спорта: дартс, мини-футбол, настольный теннис, плавание, стрельба, стритбол, туристская техника, шахматы, шашки. По итогам года победителями и призерами стали команды двух групп вузов.

По контингенту обучающихся (более 6 тыс. студентов) — Университет ПРОМТЕХДИЗАЙН, Национальный исследовательский университет ИТМО и Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I. По контингенту менее 6 тыс. студентов — Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им.

проф. М. А. Бонч-Бруевича, Государственный институт экономики, финансов, права и технологий. Лесотехники побеждают в своей группе уже третий год подряд!

Санкт-Петербургский парусный союз и Яхт-клуб Санкт-Петербурга назвали в десятый раз лауреатов премии «Яхтсмен года Санкт-Петербурга» в 11 номинациях. В номинации «Команда года до 23 лет» победили лесгафтовцы — студенты кафедры теории и методики водно-моторного и парусного видов спорта Василий Богданов и Данила Рерих в олимпийском классе «49-й». Первый год они выступают вместе и по итогам года стали первым номером сборной команды России. Они заняли первые места на этапе Кубка России и первенстве России, чемпионате Санкт-Петербурга, на «Черноморской регате» и других соревнованиях.

Пётр НЕВСКИЙ



Председатель Санкт-Петербургского отделения Российского студенческого спортивного союза В. Сущенко и председатель спортклуба «Горняк» И. Панченко

Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Открытием года в индивидуальных видах спорта стал Никита Балакин (Санкт-Петербургский горный университет императрицы Екатерины II), в декабре он стал трехкратным чемпионом мира по дайвингу. Лидером года в командных видах спорта стал капитан Herzen Rowing Team, чемпион Санкт-Петербурга, победитель всероссийских соревнований по академической гребле Роман Скорик. «Прорывом года» назван спортклуб «Военмех». Лучшим клубом болельщиков стало «Фанатское сердце» студенческого спортивного клуба «Невские титаны», его участники болели 1 декабря за победителя чемпионата вузов по стрельбе из лука студентку Президентской академии в Санкт-Петербурге Татьяну Казанцеву. «Футбольная лига Горного» стала лучшим внутривузовским спортивным мероприятием.

Женский баскетбольный клуб Университета промышленных технологий и дизайна «ГУТИД» стал лучшим в номинации «Триумф года в женской команде». А тренер баскетбольной женской сборной Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН Геннадий Щетинин получил звание «Лучший тренер женской команды».

Сергей СОЛОДОВНИКОВ



Команда Военмеха

#МЫВМЕСТЕ В ДОБРЫХ ДЕЛАХ, ДРУЖБЕ И СПОРТЕ

Международный форум гражданского участия «Мы вместе» — ключевое событие в области добровольчества — прошел в Москве 5–8 декабря с участием более 20 тыс. человек из регионов России и 40 стран мира. Форум собрал лидеров социальных проектов, руководителей благотворительных фондов, добровольцев и наставников, организаторов волонтерского движения, участников СВО.

Участники смогли познакомиться друг с другом, поделиться своими успехами и идеями, а также найти партнеров для совместных проектов. Говорили о семейных и культурных ценностях, современных медиа и взаимопонимании между поколениями, городами, странами.

В делегацию Санкт-Петербурга вошли представители вузов. На форуме «Мы вместе» петербуржцы получили 14 наград, в том числе три первые. Санкт-Петербург победил во Всероссийском конкурсе лучших региональных практик «Регион добрых дел». Сертификат для поддержки вузовских и иных добротендов был вручен руководителю Ресурсного центра города Сергею Королёву.

Посвященную экологии встречу провел двукратный олимпийский чемпион первый заместитель председателя Комитета по экологии, природным ресурсам и охране окружающей среды Государственной Думы РФ, председатель Центрального совета Всероссийского общества охраны природы (ВООП) Вячеслав Фетисов. В год 100-летия общества известные россияне напоминают о важности сохранения богатейшей природы России. Представители ВООП и Российского футбольного союза подписали соглашение о развитии молодежного спорта и экологии. Ожидаются соглашения и с другими федерациями, ведь спорт с природой неразрывно связан.

Председатель Общественного движения спортивных волонтеров Санкт-Петербурга Нина Новикова на стенде АНО «Евразия» подписала открытки-приветствия в адрес ветеранов — спортсменов из дружественных стран и в рамках проекта «100 идей для развития гражданского общества и страны» предложила уделять внимание студенческому спорту, его истории и развитию спортивной инфраструктуры вузов.

Пётр НЕВСКИЙ



Н. Новикова и В. Фетисов

КОНКУРС

ДИЗАЙН МОЛОДЫХ/YOUNG DESIGN 2024

Торжественная церемония награждения победителей Федерального конкурса «Дизайн молодых / Young design 2024» традиционно состоялась 19 декабря в Большом выставочном зале Академии Штигилица. В этом году смотр стал пятым и юбилейным. Для участия в конкурсе было подано более 4 тыс. заявок из 80 городов России.

Торжественную церемонию открыла ректор Академии Штигилица Анна Кислицына. Она отметила, что конкурс «Дизайн молодых» рассчитан прежде всего на студентов, потому что именно они являются главным двигателем прогресса, и победивших на смотре талантливых ребят ждет большое будущее.

С приветственным словом выступил председатель Законодательного собрания Александр Бельский.

— Поистине «Дизайн молодых» стал определенным брендом нашего города. Мы видим взаимодействие с компаниями, которые обращаются к участникам конкурса и видят ваш потенциал, — подчеркнул он.

Также победителей и призеров Федерального смотра молодых дизайнеров поздравил вице-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Княгинин. Он поблагодарил участников смотра за их интересные проекты, отметив, что городскому правительству всегда интересны новые и перспективные разработки. Вице-губернатор Санкт-Петербурга Кирилл Поляков обратил внимание на то, что креативные индустрии в Северной столице развиваются рекордными темпами, опережая многие регионы России.

В этом году Академия Штигилица выдвинула проекты на 3 из 16 номинаций конкурса. В номинации «Мой прекрасный день/Графический дизайн» предстояло разработать графическое решение кружки для Императорского фарфорового завода. Победители: Ульяна Седаев, Елизавета Буянова, Алена Роньжина. В номинации «Иммерсионная воронка / Промышленный дизайн» необходимо было создать дизайн-проект стального поршневого чайника (френч-пресса) для компании «Аполло». Победители: Мария Горохова, Юлия Кузьминых, Александра Гайворонская. В номинации «Культурный дизайн/Средовой дизайн/Дизайн интерьера» задачей участников было выполнить единый дизайн-код оформления офисного пространства инновационной биотехнологической компании BIOCAD для интерьеров в различных странах с учетом их национальных и культурных особенностей. В этой номинации у Академии Штигилица 2-е место (Екатерина Зверева) и 3-е место (Анна Пацвальд).

При этом студенты Академии Штигилица также активно участвовали в номинациях, выдвинутых другими вузами и организациями.

Федеральный конкурс «Дизайн молодых/Young design 2024» прошел при поддержке правительства Санкт-Петербурга. Организатор смотра молодых дизайнеров — Фонд поддержки инноваций и молодежных инициатив Санкт-Петербурга, соорганизаторы — Академия Штигилица, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого.

Поздравляем победителей и призеров конкурса с заслуженной победой и желаем им новых творческих свершений!

Илья ПАВЛОВ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ВЕСТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

«Санкт-Петербургский Вестник высшей школы» 12 (212) декабрь 2024
Учредитель — Международный общественный Фонд культуры и образования

Информационно-образовательное издание.
Выходит ежемесячно, за исключением июля и августа.
Шеф-редактор — Дмитрий Иванович Кузнецов
Главный редактор — Геннадий Николаевич Попов
Заместитель главного редактора — Дарья Владимировна Осинская
Литературный редактор — Ксения Павловна Худик
Корректор — Татьяна Анатольевна Розанова
Верстка и дизайн — Дмитрий Алексеевич Прилепов
Издатель — ООО «Информационное агентство «Северная Звезда»
Директор — Татьяна Валерьевна Попова
Помощник директора — Мария Александровна Чурсинова

Адрес издателя и редакции: 197110, Санкт-Петербург,
ул. Пудожская, 8/9, оф. 37,
тел. +7 (812) 230-1782, e-mail: ofko-north.star@mail.ru

www.nstar-spb.ru

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-46380
от 01 сентября 2011 г. Издаётся с 2004 г.

Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

Издание Совета ректоров
вузов Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

12+

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»», 190020,
Россия, Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Екатерининский,
наб. Обводного канала, д. 138, корпус 1, литер В, помещение 4-Н-6-часть, ком.
311-часть. Объем 16 пол. Тираж 3000 экз.
При перепечатке материалов газеты ссылка на источник обязательна.

Газета распространяется по рассылке, а также по подписке через
подписное агентство «Урал-Пресс СПб» (Подписной индекс 10272)
Подписано к печати 23.12.2024 г. № зак. ДБ-6173.
Дата выхода в свет 24.12.2024 г.